



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
SAN TOMMASO D'AQUINO  
GROTTAMINARDA (AV)**

**SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA “L. LAZZARUOLO”**

**SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA “M.P. LANDI”**

**SCUOLA DELL'INFANZIA - CARPIGNANO**

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO ad INDIRIZZO MUSICALE “GIOVANNI XXIII”**

**SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA I GRADO**

**“NUOVO CENTO CIVICO” MELITO IRPINO**

**CURRICOLO VERTICALE  
Anno Scolastico 2019-2020**

# INDICE

1. Riferimenti Normativi
2. Presentazione Curricolo verticale d'istituto
3. Il curricolo verticale della Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di 1° grado
4. Gli Assi Culturali
5. Le Competenze di Base
6. Le Competenze trasversali
7. Le Competenze Chiave per l'apprendimento permanente (Europee)
  - 7.1 Verticalizzazione delle Competenze Chiave Europee
  - 7.2 Profilo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente
8. Le Competenze Chiave di Cittadinanza
9. Metodologie – I compiti di realtà per valutare le competenze
10. Curricolo verticale per l'inclusione
11. Curricolo verticale SCUOLA PRIMARIA

## 1. RIFERIMENTI NORMATIVI

*Il quadro di riferimento nazionale nell'ambito del quale le scuole realizzano il curriculum di istituto, si delinea coerentemente con la C.M. 339/92, con le direttive ministeriali introdotte con la Legge n° 53 del 28 marzo 2003 e successivi atti legislativi, con le Raccomandazioni del Parlamento europeo del 18 dicembre 2006, cioè con quei precursori normativi che hanno delineato il cammino che ha condotto sino alle vigenti Nuove Indicazioni per il Curriculum pubblicate il 16 novembre del 2012, infine con le raccomandazioni del Consiglio europeo del 22 maggio 2018 relative alle Competenze Chiave per l'apprendimento permanente. Attraverso le ultime direttive si esortano gli Stati membri a:*

- 1. Sostenere il diritto a un'istruzione, a una formazione e a un apprendimento permanente di qualità e inclusivi e assicurare a tutti le opportunità di sviluppare le competenze chiave avvalendosi pienamente del quadro di riferimento europeo «Competenze chiave per l'apprendimento permanente».*
- 2. Sostenere lo sviluppo delle competenze chiave prestando particolare attenzione a quanto segue:*
  - innalzare il livello di padronanza delle competenze di base (alfabetiche, matematiche e digitali)*
  - aumentare il livello di competenze personali e sociali*
  - promuovere l'acquisizione di competenze in scienza, tecnologia, ingegneria e matematica (STEM),*
  - innalzare e migliorare il livello delle competenze digitali in tutte le fasi dell'istruzione e della formazione*
  - incoraggiare la competenza imprenditoriale, la creatività e lo spirito di iniziativa*
  - aumentare il livello delle competenze linguistiche sia nelle lingue ufficiali che nelle altre lingue*
  - promuovere lo sviluppo di competenze in materia di cittadinanza al fine di rafforzare la consapevolezza dei valori comuni enunciati nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.*
  - aumentare la consapevolezza di tutti i discenti e del personale didattico riguardo all'importanza di acquisire le competenze chiave e alla loro relazione con la società.*
- 3. Facilitare l'acquisizione delle competenze chiave grazie all'utilizzo delle buone pratiche a sostegno di tale processo, come esposto nelle Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018 "Competenze Chiave per l'apprendimento Permanente"*

## 2. PRESENTAZIONE

Il curriculum verticale dell'IC "San Tommaso D'Aquino, parte integrante del PTOF, è il percorso che l'istituto ha progettato per far sì che gli alunni possano conseguire gradualmente traguardi di sviluppo delle competenze in modo da creare un processo educativo che li conduca all'acquisizione di esperienze e valori che li sappiano far orientare nella odierna complessa società della conoscenza e dell'informazione.

Impostato su un percorso che tiene conto della crescita dell'alunno, il curriculum verticale offre occasioni di apprendimento attivo, secondo una didattica che stimoli i diversi tipi di intelligenza, attento alla dimensione interattiva e affettiva oltre che disciplinare; un percorso in cui l'alunno possa imparare attraverso il fare e l'interazione con i compagni. Gli insegnamenti si basano su un apprendimento ricorsivo, attento alle diverse metodologie didattiche impiegate nei diversi ordini di scuola. Il lavoro collettivo di tutti i docenti dell'Istituto Comprensivo ha permesso di indicare, per ogni ambito disciplinare, gli elementi di raccordo tra gli ordini, in modo tale da rendere più fluido il passaggio degli alunni dalla scuola primaria a quella secondaria, passaggio che spesso presenta notevoli criticità e difficoltà, oltre a permettere di poter lavorare su una base condivisa rispettando così i criteri di progressività e di continuità.

## 3. IL CURRICOLO VERTICALE: collegamenti disciplinari fra gli ordini di scuola del primo ciclo

Al termine della scuola dell'Infanzia, della scuola Primaria e della scuola Secondaria di primo grado, vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza (per la scuola dell'Infanzia) ed alle discipline (per la scuola Primaria e Secondaria di I grado). Essi indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Allo stesso modo nelle Indicazioni Nazionali vengono determinati gli obiettivi di apprendimento ritenuti indispensabili per fare in modo che tutti gli studenti raggiungano i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Gli obiettivi di apprendimento sono organizzati in nuclei tematici che ricorrono in vari punti dello sviluppo di una disciplina e hanno perciò valore strutturante e generativo di conoscenze.

### CAMPI DI ESPERIENZA

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	I discorsi e le parole	La conoscenza del mondo	Il sé e l'altro	Il corpo e il movimento	Immagini, suoni e colori
---------------------------------	------------------------	----------------------------	-----------------	----------------------------	-----------------------------

### DISCIPLINE

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	Italiano Inglese	Matematica Scienze Tecnologia	Storia - Geografia Cittadinanza e costituzione Religione	Educazione fisica	Arte e immagine Musica
----------------------------	------------------	-------------------------------------	--	----------------------	---------------------------

### DISCIPLINE

<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	Italiano Inglese Lingua 2	Matematica Scienze Tecnologia	Storia Geografia Religione	Educazione fisica	Arte e immagine Musica
---	------------------------------	-------------------------------------	----------------------------	----------------------	---------------------------



## 4. GLI ASSI CULTURALI

Nelle Indicazioni le discipline sono raggruppate in aree o, secondo l'autonomia di ogni scuola, in assi culturali per rafforzare così trasversalità e interconnessioni più ampie tra le discipline e assicurare l'unitarietà del loro insegnamento. Alle scuole è richiesto di proporre approcci innovativi che mettano al centro lo studente e i propri bisogni e valorizzino gli stili di apprendimento e lo spirito d'iniziativa per affrontare in maniera efficace e coinvolgente lo sviluppo delle competenze di base.

ASSI CULTURALI	OBIETTIVI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<b>Asse dei Linguaggi</b>	L'asse dei linguaggi ha l'obiettivo di fare acquisire allo studente la padronanza della lingua italiana come ricezione e come produzione, scritta e orale; la conoscenza di almeno una lingua straniera; la conoscenza e la fruizione consapevole di molteplici forme espressive non verbali; un adeguato utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	I discorsi e le parole Immagini, suoni e colori Il corpo e il movimento	Italiano Inglese Arte e immagine Musica Educazione fisica	Italiano Inglese Lingua 2 Arte e immagine Musica Educazione fisica
<b>Matematico</b>	L'asse matematico ha l'obiettivo di far acquisire allo studente saperi e competenze che lo pongano nelle condizioni di possedere una corretta capacità di giudizio e di sapersi orientare consapevolmente nei diversi contesti del mondo contemporaneo	La conoscenza del mondo: Numero e spazio	Matematica	Matematica
<b>Scientifico-Tecnologico</b>	L'asse scientifico-tecnologico ha l'obiettivo di facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante, per osservarne i fenomeni e comprendere il valore della conoscenza del mondo naturale e di quello delle attività umane come parte integrante della sua formazione globale.	La conoscenza del mondo: Oggetti e fenomeni	Scienze Tecnologia	Scienze Tecnologia
<b>Storico-Sociale</b>	L'asse storico-sociale si fonda su tre ambiti di riferimento: epistemologico, didattico, formativo. Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.	Il sé e l'altro	Storia Geografia Religione	Storia Geografia Religione

## 5. LE COMPETENZE DI BASE

Le competenze di base e, quindi, la capacità di lettura, scrittura, calcolo nonché le conoscenze in campo linguistico, scientifico e tecnologico costituiscono la base per ulteriori studi e un bagaglio essenziale per il lavoro e l'integrazione sociale. Pertanto, l'innalzamento in maniera omogenea su tutto il territorio nazionale delle competenze di base delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti rappresenta un fattore essenziale per la crescita socio-economica del Paese e consente di compensare svantaggi culturali, economici e sociali di contesto, garantendo il riequilibrio territoriale e di ridurre il fenomeno della dispersione scolastica.

Le competenze di base sono dunque articolate in quattro gruppi:

N.	ASSI CULTURALI	COMPETENZE DI BASE
1	<b>Asse dei Linguaggi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Padronanza della lingua italiana</li><li>▪ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li><li>▪ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li><li>▪ Utilizzare e produrre testi multimediali</li></ul>
2	<b>Asse Matematico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</li><li>▪ Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</li><li>▪ Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</li><li>▪ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</li></ul>
3	<b>Asse Scientifico-Tecnologico</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</li><li>▪ Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li><li>▪ Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li></ul>
4	<b>Asse Storico e Sociale</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li><li>▪ Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li><li>▪ Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li></ul>

## 6. COMPETENZE TRASVERSALI

Le competenze chiave sono competenze trasversali collegate alle motivazioni della persona umana. Si esprimono attraverso atteggiamenti e capacità personali quali:

- relazioni sociali
- soluzione di problemi
- apprendimento
- lavoro

Evidenziano un modo di vivere la propria cittadinanza. Sono spendibili e incrementabili per tutta la vita perché costituiscono l'apprendimento permanente.

Le Competenze Trasversali possono essere distinte in:

- ❖ COMPETENZE CHIAVE EUROPEE per l'Apprendimento Permanente 22 MAGGIO 2018
- ❖ COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM 139, 2007

Le competenze indicano quindi ciò che lo studente è effettivamente capace di fare, di pensare, di agire davanti alla complessità dei problemi e delle situazioni che si trova ad affrontare e a risolvere, mobilitando la sua sfera cognitiva ed intellettuale, ma anche la sua parte emotiva, sociale, estetica, etica e valoriale. La competenza è qualcosa di profondo e complesso che presuppone certamente il possesso di conoscenze e abilità, ma che prevede soprattutto la capacità di utilizzarle in maniera opportuna in svariati contesti. Ne consegue che le competenze non sono date ad un soggetto, ma da esso sono acquisite in maniera creativa con la riflessione e con l'esperienza.

## 7. LE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (EUROPEE)

Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva. Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti, compresi la famiglia, la scuola, il luogo di lavoro, il vicinato e altre comunità.

Ai fini delle raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018 le competenze sono definite come una combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti, in cui:

- a) la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b) per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c) gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Il quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze chiave:

Competenze chiave europee 2018	Competenze del Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione		
COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITÀ	ATTEGGIAMENTI
<p><b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p>“E’ la capacità di individuare, comprendere, esprimere creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e vari contesti. Essa implica l’abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabolario</li> <li>• Grammatica funzionale</li> <li>• Funzioni del linguaggio</li> <li>• Principali tipi di interazione verbale</li> <li>• Testi letterari e non letterari</li> <li>• Stili e registri della lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sorvegliare e adattare la propria comunicazione, orale e scritta, in funzione della situazione.</li> <li>• Distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni, oralmente e per iscritto, in modo convincente e appropriato al contesto.</li> <li>• Comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disponibili al dialogo critico e costruttivo, all’apprezzamento delle qualità estetiche e l’interesse a interagire con gli altri.</li> <li>• Consapevolezza dell’impatto della lingua sugli altri e la capacità di capirla ed usarla in modo positivo e socialmente responsabile</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b></p> <p>“E’ la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vocabolario</li> <li>• Grammatica funzionale di lingue diverse</li> <li>• Principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici</li> <li>• Convenzioni sociali</li> <li>• Aspetti culturale e della variabilità dei linguaggi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere messaggi orali</li> <li>• Iniziare, sostenere e concludere conversazioni</li> <li>• Leggere, comprendere e redigere testi, a seconda delle esigenze individuali.</li> <li>• Imparare le lingue in modo formale, non formale, informale tutta la vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprezzamento della diversità culturale.</li> <li>• Interesse e curiosità per le lingue diverse e per la comunicazione interculturale</li> <li>• Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona</li> <li>• Rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio.</li> <li>• Valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.</li> </ul>

<p>quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione.</p>			
<p><b>COMPETENZA MATEMATICA</b></p> <p>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmeticomatematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri</li> <li>• Misure</li> <li>• Strutture</li> <li>• Operazioni fondamentali</li> <li>• presentazioni matematiche di base.</li> <li>• Termini e concetti matematici</li>   <li>• Quesiti cui la matematica può fornire una risposta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano.</li> <li>• Seguire e vagliare concatenazioni di argomenti</li> <li>• Svolgere un ragionamento matematico</li> <li>• Comprendere le prove matematiche</li> <li>• Comunicare in linguaggio matematico</li> <li>• Usare i sussidi appropriati (dati statistici e grafici)</li> <li>• Comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto della verità</li> <li>• Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></p> <p>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi di base del mondo naturale, concetti, teorie.</li> <li>• Metodi scientifici fondamentali.</li>   <li>• Tecnologie, prodotti e processi tecnologici.</li> <li>• Impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'attività umana sull'ambiente naturale.</li> <li>• Progressi, limiti e rischi delle teorie</li> <li>• Applicazioni e tecnologie scientifiche nella società.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di comprendere la scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, (osservazioni ed esperimenti controllati).</li> <li>• Capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi e rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici.</li> <li>• Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutazione critica e curiosità</li> <li>• Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale</li> </ul>

<p>esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>		<p>decisione o conclusione sulla base di dati probanti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.</li> </ul>	
<p><b>COMPETENZA DIGITALE</b></p> <p>La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi software e reti</li> <li>• Validità e affidabilità dei dati resi disponibili con strumenti digitali</li> <li>• Impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali</li> <li>• principi etici e legali legati all'utilizzo delle tecnologie digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali.</li> <li>• Capacità di utilizzare, di accedere a filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali</li> <li>• Capacità di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali.</li> <li>• Capacità di riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire con essi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessivo e critico di curiosità, aperto e interessato al futuro della tecnologia digitale e alla sua evoluzione.</li> <li>• Approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo degli strumenti tecnologici-digitali</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE</b></p> <p>La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Codici di comportamento e le norme di comunicazione generalmente accettati in ambienti e società diversi.</li> <li>• Elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari</li> <li>• Conoscenza della propria strategie di apprendimento</li> <li>• Conoscenze delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e dei diversi modi per svilupparle</li> <li>• Conoscere le occasioni di istruzione, formazione e carriera,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le proprie capacità</li> <li>• Concentrarsi, gestire la complessità, riflettere criticamente e prendere decisioni.</li> <li>• Individuare e fissare obiettivi</li> <li>• Lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma</li> <li>• Organizzare il proprio apprendimento, perseverare, saperlo valutare e condividere</li> <li>• Cercare sostegno al bisogno</li> <li>• Gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali</li> <li>• Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita</li> <li>• Collaborativi, assertivi e integri, rispettosi della diversità degli altri e delle loro esigenze</li> <li>• Disponibile sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi.</li> <li>• Automotivanti ,resilienti e fiduciosi per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della vita</li> <li>• Fronteggiamento dei problemi per risolverli</li> </ul>

<p>una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>	<p>inoltre le forme di orientamento e sostegno disponibili.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare costruttivamente i ambienti diversi</li> <li>• Collaborare nel lavoro di gruppo e negoziare</li> <li>• Esprimere e comprendere punti di vista diversi</li> <li>• Creare fiducia e provare empatia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.</li> <li>• Desiderosi di applicare quanto si è appreso in precedenza alle proprie esperienze di vita</li> <li>• Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b></p> <p>La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti e fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative la società, l'economia e la cultura</li> <li>• Valori comuni dell'Europa espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.</li> <li>• Vicende contemporanee ed interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale</li> <li>• Obiettivi e valori delle politiche dei movimenti sociali e politici e dei sistemi sostenibili in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e relative cause</li> <li>• Integrazione europea, delle diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo</li> <li>• Dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo</li> <li>• Identità culturale nazionale come contributo all'identità europea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico come lo sviluppo sostenibile della società</li> <li>• Pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi</li> <li>• Partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità</li> <li>• Processo decisionale a tutti i livelli da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale.</li> <li>• Accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi</li> <li>• Comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto dei diritti umani</li> <li>• Responsabili e costruttivi</li> <li>• Disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche</li> <li>• Comprensione della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale</li> <li>• Comprensione di stili di vita sostenibili</li> <li>• Promozione di una cultura di pace e non violenza</li> <li>• Disponibilità a rispettare la privacy degli altri</li> <li>• Responsabilità in campo ambientale.</li> <li>• Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici</li> <li>• Interesse per le discipline umanistiche</li>   <li>• Interesse per la comunicazione interculturale</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abilità di immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi</li> <li>• Abilità alla riflessione critica e costruttiva in un contesto di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento caratterizzato da spirito d'iniziativa, autoconsapevolezza, proattività,</li> </ul>

<p>La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p>personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza degli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse.</li> <li>• Conoscenza delle opportunità e delle sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società</li> <li>• Conoscenza dei principi etici e delle sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze</li> </ul>	<p>innovazione e di processi creativi in evoluzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abilità a lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo</li> <li>• Abilità a mobilitare risorse (umane e materiali) e mantenere il ritmo dell'attività</li> <li>• Abilità ad assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori</li> <li>• Abilità a comunicare e negoziare efficacemente con gli altri</li> <li>• Abilità a saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio</li> </ul>	<p>lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamento di desiderio di motivare gli altri, di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo</li> <li>• Saper accettare le responsabilità applicando approcci etici in ogni momento</li> </ul>
<p><b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>  La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiale, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo, le loro tradizioni e i prodotti culturali</li> <li>• conoscenza di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui</li> <li>• Conoscenza dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura e nelle forme ibride</li> <li>• Comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abilità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali</li> <li>• Abilità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali</li> <li>• capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atteggiamenti aperti e rispettosi nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale</li> <li>• approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale</li> <li>• curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali</li> </ul>



## 7.1. VERTICALIZZAZIONE DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Le Competenze Chiave per l'apprendimento permanente (Europee) in una prospettiva di organizzazione verticale tra Scuola dell'Infanzia, Scuola Primarie e Secondaria di 1° grado devono essere collegate dai campi di esperienza alle aree disciplinari in una visione di continuità didattica.

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 22 MAGGIO 2018</b>	<i>Scuola dell'infanzia</i>	<i>Scuola primaria</i>	<i>Scuola secondaria di primo grado</i>
	<b>Campo di esperienza</b>	<b>Area disciplina</b>	<b>Disciplina</b>
<i>Competenza alfabetica funzionale</i>	I discorsi e le parole	Area linguistica	Italiano
<i>Competenza multilinguistica</i>	I discorsi e le parole	Area linguistica	Lingue straniere
<i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</i>	La conoscenza del mondo e tutti i campi attinenti	Area logico matematica- scientifica-tecnologica	Matematica, Scienze Tecnologia Geografia
<i>Competenza digitale</i>	Tutti i campi di esperienza	Tutte le aree disciplinari	Tutte le aree disciplinari
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	Il sé e l'altro Tutti i campi attinenti	Tutte le aree disciplinari	Tutte le aree disciplinari
<i>Competenza in materia di cittadinanza</i>	Tutti i campi attinenti	Area socio-antropologica	Storia Cittadinanza e Costituzione Le discipline concorrenti
<i>Competenza imprenditoriale</i>	Tutti i campi di esperienza	Tutte le aree disciplinari	Tutte le aree disciplinari
<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>	Il corpo in movimento Immagini, suoni e colori	Area motoria Area linguistico-espressiva	Educazione artistica Musica Educazione fisica Religione

## 7.2 PROFILO DELLE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Il profilo che segue descrive, in forma essenziale, le competenze chiave per l'apprendimento permanente in riferimento ai tre ordini scolastici e al pieno esercizio della cittadinanza che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Esse costituiscono l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
Competenza Alfabetica funzionale	Utilizza un repertorio linguistico adeguato alle esperienze ed agli apprendimenti compiuti nei diversi campi d'esperienza.	Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori. Comprende messaggi di genere diverso	Padroneggia la lingua italiana in forma orale e scritta ed interagisce sul piano linguistico nei vari contesti culturali e sociali
Competenza Multilinguistica	Mostra curiosità ed interesse nell'affrontare situazioni nuove.	E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale	Interagisce in diverse situazioni comunicative in lingua inglese e affronta una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea (francese)
Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria	Mostra curiosità ed interesse, pone domande e confronta ipotesi e spiegazioni.	Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il "problem-solving" nella vita quotidiana.	Padroneggia le tecniche di calcolo ed applica la logica nei problemi. Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi
Competenza Digitale	Mostra interesse per le nuove tecnologie.	Ha buone competenze digitali ed utilizza le tecnologie informatiche per lo studio e la ricerca.	Utilizza le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per lo studio, la ricerca e la comunicazione in rete
Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare	Utilizza le attività ludiche ed il materiale di gioco per nuove possibilità d'azione e di conoscenza.	Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi	Organizza il proprio apprendimento attraverso l'acquisizione, l'elaborazione ed il

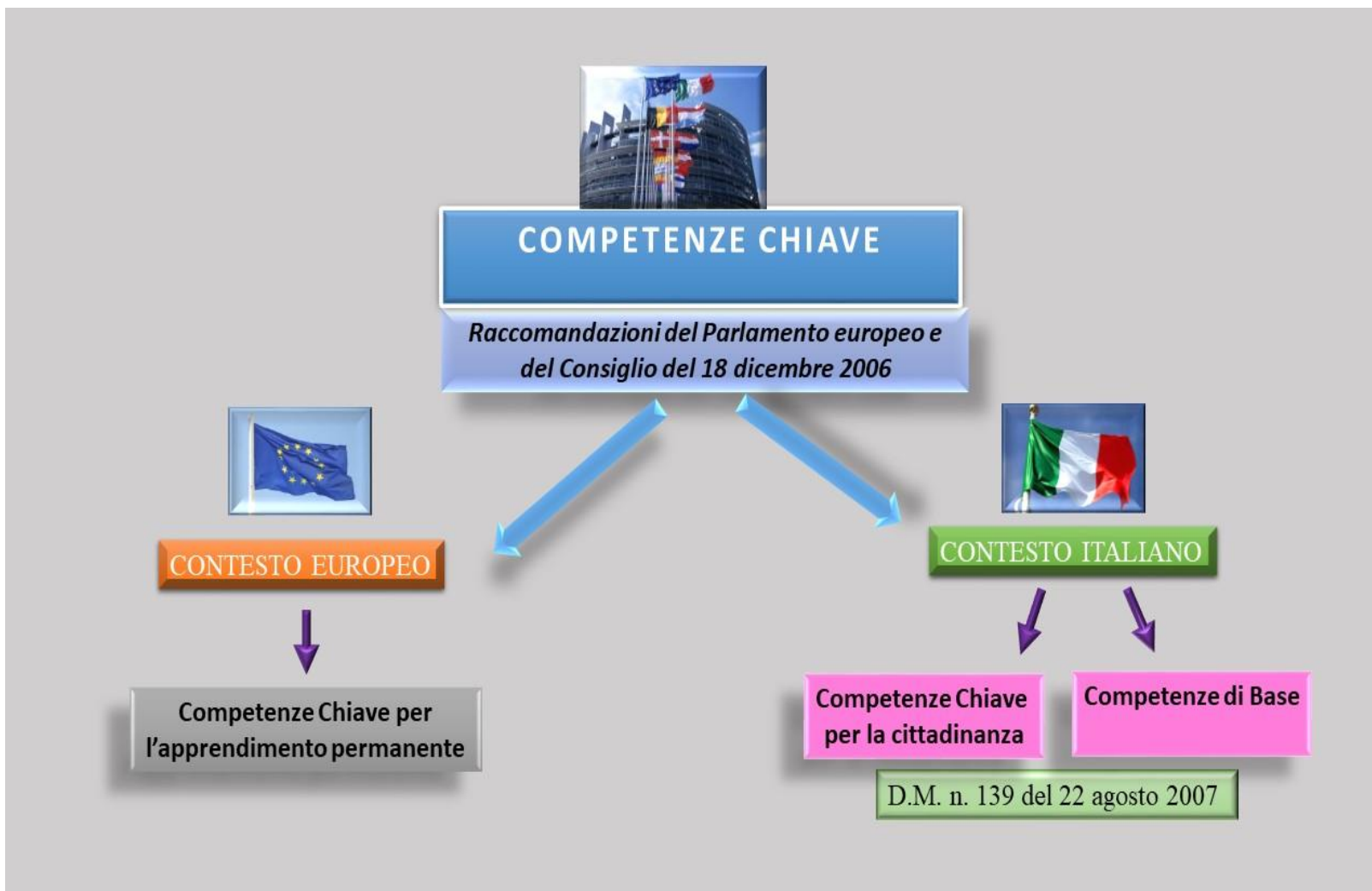
		apprendimenti anche in modo autonomo.	consolidamento di nuovi apprendimenti.
Competenza in materia di Cittadinanza	Interagisce con gli altri rispettando le principali regole sociali.	Rispetta le regole fondamentali della convivenza civile. Agisce consapevolmente ponendosi in maniera positiva verso gli altri.	Partecipa in modo costruttivo ed efficace alla vita sociale e civile.
Competenza Imprenditoriale	Dialoga, si confronta e progetta.	Ha spirito d'iniziativa e collabora attivamente in gruppo.	Dimostra originalità e spirito di iniziativa traducendo le idee in azioni
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali	Mostra creatività nelle proprie attività artistiche ed espressive.	Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici	Si impegna in campi espressivi ed artistici in relazione alle proprie inclinazioni coltivando e sviluppando potenzialità ed evidenziando il talento.

### LIVELLI

<b>A</b>	Avanzato
<b>B</b>	Intermedio
<b>C</b>	Base
<b>D</b>	iniziale

## 8. LE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Il sistema educativo italiano, con il D.M. n. 139 del 22 agosto 2007 ha conciliato l'approccio disciplinare (caratterizzato da rigide suddivisioni fra discipline) con le competenze chiave per l'apprendimento permanente indicate nelle *Raccomandazioni del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006*. Sono stati così creati due contenitori: gli Assi culturali che prevedono le Competenze di base a conclusione dell'obbligo di istruzione e le [le Competenze Chiave per la cittadinanza](http://archivio.pubblica.istruzione.it/normativa/2007/allegati/all2_dm139new.pdf), anche queste da conseguire al termine dell'obbligo scolastico. Questa articolazione non ha coperto però tutte le competenze chiave per l'apprendimento permanente (cioè le competenze europee), pertanto il Ministero ha articolato un secondo nucleo italiano, chiamato competenze chiave per la cittadinanza.



Ecco dunque la lista delle otto **competenze chiave per la cittadinanza** del contesto italiano:

1.	Imparare ad imparare	5.	Agire in modo autonome e responsabile
2.	Progettare	6.	Risolvere problemi
3.	Comunicare	7.	Individuare collegamenti e relazioni
4.	Collaborare e partecipare	8.	Acquisire e interpretare l'informazione.

### Profilo delle Competenze Chiave di Cittadinanza

N.	COMPETENZE CHIAVE	PROFILO DELLA COMPETENZA
1	Imparare ad imparare	Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro
2	Progettare	Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
3	Comunicare	Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
4	Collaborare e partecipare	Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.
5	Agire in modo autonomo e responsabile	Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
6	Risolvere problemi	Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
7	Individuare collegamenti e relazioni	Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
8	Acquisire ed interpretare l'informazione	Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

## 9. Metodologia - i Compiti di Realtà per valutare le competenze

Il conseguimento delle competenze prevede la proposta di “compiti di realtà”, cioè compiti significativi realizzati in contesti veri o verosimile e in situazioni di esperienza, che implicino la mobilitazione di saperi provenienti da campi disciplinari differenti, la capacità di generalizzare, organizzare il pensiero, fare ipotesi, collaborare, realizzare un prodotto materiale o immateriale. Il compito affidato non deve essere banale, ma legato a situazioni di esperienza concreta e un po' più complesso rispetto alle conoscenze e abilità che l'alunno già possiede, per poter attivare il problem solving. Attraverso i compiti significativi non soltanto si mobilita ciò che si sa, ma si acquisiscono nuove conoscenze, abilità e consapevolezza di sé e delle proprie possibilità. La valutazione dei compiti di realtà avverrà tramite apposite rubriche valutative che espliciteranno le competenze da perseguire, gli indicatori ad esse associate, i descrittori degli Indicatori ed i livelli da raggiungere. Le competenze costituiscono il significato dell'istruzione, sono in grado di dare motivazione alle abilità, alle conoscenze e ai contenuti disciplinari. Nella didattica per competenze le conoscenze e le abilità si legano a problemi concreti o ancorati alla realtà, oppure attraverso mediatori didattici e organizzazioni capaci di catturare l'interesse dell'allievo e mobilitare le sue risorse personali. Insegnare per competenze, ovvero avvicinarsi al sapere attraverso l'esperienza, non significa abbandonare i contenuti, giacché essi rappresentano proprio il campo di esperienza in cui esercitare abilità e competenze. Essi, però, vanno accuratamente vagliati e selezionati, poiché non tutto è ugualmente rilevante e non tutto si può imparare; vanno proposti i contenuti irrinunciabili e fondamentali e la didattica deve fare il possibile perché essi si trasformino in conoscenze, ovvero in patrimonio permanente dell'allievo. Le conoscenze saranno quelle necessarie a supportare le abilità (intese come applicazione di conoscenze, procedure, metodi) e le competenze (capacità di agire e di re-agire di fronte ai problemi, utilizzando tutte le risorse personali e agendo in autonomia e responsabilità)

## 10. Scelte Metodologiche

I criteri che guidano l'azione didattica dei docenti per la valutazione dell'apprendimento nel primo ciclo di istruzione fanno riferimento alle Indicazioni per il Curricolo del 2012 e le Nuove Linee dettate dal Dlgs. 2 del 13 Aprile 2017. Le impostazioni metodologiche di fondo che sottendono i vari interventi educativi e formativi, implicano:

- **Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni** al fine di sollecitare un ruolo attivo degli alunni mediante la problematizzazione degli argomenti trattati.
- **Intervenire nei riguardi delle diversità perché non diventino disuguaglianze**, tenere conto delle diversità legate alle differenze nei modi di apprendimento, ai livelli di apprendimento raggiunti, alle specifiche inclinazioni e ai personali interessi, a particolari stati emotivi ed affettivi. Dedicare attenzione agli alunni con cittadinanza non italiana ed agli alunni con disabilità.
- **Favorire l'esplorazione e la ricerca**, sollecitare gli alunni a individuare problemi, a sollevare domande, a mettere in discussione le conoscenze già elaborate, a cercare soluzioni anche originali – didattica laboratoriale.
- **Incoraggiare l'apprendimento collaborativo** sia all'interno della classe, sia attraverso la formazione di gruppi di lavoro con alunni di classi e di età diverse.
- **Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere**, porre l'alunno nelle condizioni di capire il compito assegnato, valutare le difficoltà, stimare le proprie abilità, riflettere sul proprio comportamento, valutare gli esiti delle proprie azioni e trarne considerazioni per migliorare il metodo di studio.
- **Realizzare percorsi in forma di laboratorio**, favorire l'operatività, il dialogo e la riflessione su quello che si fa.
- **Promuovere apprendimenti significativi**, in grado di veicolare contenuti culturalmente rilevanti, motivanti e legati all'esperienza di vita dei ragazzi, tali da favorire il confronto con l'attualità, l'integrazione tra teoria e prassi, l'utilizzo di metodologie che favoriscono la scoperta e l'esplorazione e rinforzano la motivazione.
- **Curare la continuità tra gli ordini**, potenziando progetti ponte, sottolineando l'importanza di evidenziare quanto si è svolto nell'ordine scolastico precedente per costruire un effettivo percorso che non soffra di immotivate cesure didattiche e che permetta di realizzare un itinerario progressivo e continuo.

### STRATEGIE

- Attività laboratoriali
- Problem solving
- Peer education
- Cooperative learning
- Sviluppo delle capacità metacognitive
- Costruzione progressiva del linguaggio scientifico

## 11. INCLUSIONE E VALORIZZAZIONE

La scuola inclusiva è una scuola che realizza il diritto all'apprendimento per tutti gli alunni e gli studenti in situazione di difficoltà; pertanto è chiamata a valorizzare le diversità, personalizzare gli apprendimenti, nella prospettiva dello sviluppo delle potenzialità di ciascuno e nel rispetto del principio di inclusione degli alunni nella classe e nel gruppo. In tale ottica si ritiene prioritario l'impegno per l'alunno diversamente abile e gli altri alunni con bisogni educativi speciali. Tutti gli insegnanti, dunque, sono chiamati ad organizzare i curricoli in funzione dei diversi stili o delle diverse attitudini cognitive, a gestire in modo alternativo le attività d'aula, favorire e potenziare gli apprendimenti e adottare materiali e strategie didattiche in relazione ai bisogni degli alunni. La progettualità didattica orientata all'inclusione comporta l'adozione di strategie e metodologie inclusive, quali l'apprendimento cooperativo, il lavoro di gruppo e/o a coppie, il tutoring, l'apprendimento per scoperta, le attività laboratoriali, l'utilizzo di mediatori didattici, degli ausili informatici, di software e sussidi specifici. Viene modificato pertanto l'impianto stesso dell'offerta formativa che, con l'opportunità di intraprendere percorsi opzionali o facoltativi, consente una personalizzazione dei curricoli, rendendoli più flessibili e permeabili alle diverse intelligenze. Il Piano Educativo Individualizzato e il Piano Didattico Personalizzato rappresentano gli strumenti attraverso i quali si elaborano soluzioni operative per favorire il raggiungimento di determinati obiettivi. Essi sono costituiti da una programmazione individualizzata-personalizzata centrata sulle potenzialità dell'alunno e prevedono una valutazione calibrata sugli obiettivi specifici individuati nel percorso didattico, conformi o comunque globalmente corrispondenti a quelli previsti dai curricula d'insegnamento. Nel PEI e nel PDP si potranno indicare le discipline per le quali sono stati adottati particolari criteri didattici, percorsi equipollenti eventualmente svolti e attività integrative e di sostegno poste in essere, anche in sostituzione parziale o totale di alcune discipline. Per realizzare una scuola inclusiva e rispondente a tutti i bisogni formativi, i docenti del Dipartimento di sostegno pianificano un curriculum verticale centrato su alcuni assi fondamentali, quali la continuità verticale e orizzontale, l'autonomia personale, sociale e la qualità della vita in senso esistenziale e progettuale, intorno ai quali ogni team docente svilupperà degli obiettivi di apprendimento specifici relativi alle varie aree di sviluppo in base alla realtà formativa presente. Il curriculum verticale inclusivo delle competenze essenziali è stato sviluppato in sette aree:

1	AREA AFFETTIVO – RELAZIONALE	5	AREA LINGUISTICO – ESPRESSIVA
2	AREA DELL'AUTONOMIA	6	AREA LOGICO – MATEMATICA
3	AREA MOTORIO-PRASSICA	7	AREA STORICO – GEOGRAFICA
4	AREA COGNITIVA		



<b>Risorse Professionali</b>	<b>Scelte metodologiche e strategie d'intervento</b>	<b>Materiali didattici</b>	<b>Monitoraggio e Valutazione</b>
<p>Docenti curricolari</p> <p>Docenti di sostegno</p> <p>Assistenti educativi</p> <p>Funzioni Strumentali</p> <p>Collaboratori scolastici</p> <p>Equipe psico-socio-pedagogica</p>	<p>Utilizzo di un codice prevalentemente grafico-visivo (mappe, schemi, grafici, immagini, disegni)</p> <p>Realizzazione di cartelloni per facilitare la memorizzazione/organizzazione delle informazioni</p> <p>Attività manipolative</p> <p>Cooperative learning, tutoring, attività laboratoriali e di gruppo, approccio metacognitivo, rinforzo sociale, metodi cognitivo-comportamentali, role playing, storytelling</p> <p>Registrazioni audio</p>	<p>Materiale strutturato e non strutturato</p> <p>PC, tablet, LIM</p> <p>Software e app didattiche</p> <p>Libri digitali</p> <p>Audiolibri</p> <p>Software per la creazione di mappe e schemi</p> <p>Programmi online</p> <p>Esercizi interattivi online</p> <p>Video, filmati, documentari e cartoni</p>	<p>Incontri periodici tra i docenti appartenenti ai tre ordini di scuola</p> <p>Incontri con le famiglie</p> <p>Incontri periodici con l'equipe multidisciplinare</p> <p>Manifestazioni di vario genere</p>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ITALIANO  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza alfabetica funzionale**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori. Comprende messaggi di genere diverso**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Comunicare.**

**Acquisire ed interpretare l'informazione.**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso.	– Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.	Racconti. Letture, filastrocche.
<b>Lettura</b>	Legge e comprende semplici testi Legge testi di vario genere facenti parte della	– Padroneggiare la lettura strumentale.	Lettura di semplici testi e completamento di schede.

	letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.	– Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	
<b>Scrittura</b>	Scrive frasi corrette nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. .	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Comunicare con frasi semplici e compiute.	Scrittura di parole e semplici frasi.
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali	– Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese	Utilizzo di parole nuove in contesti diversi.
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	– Riconoscere se una frase è o no completa. – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	Trascrizione di parole e frasi nei vari caratteri. Completamento di schede.

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ITALIANO  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza alfabetica funzionale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori. Comprende messaggi di genere diverso.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Comunicare

Imparare ad imparare

Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
<b>Ascolto e parlato</b>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta comprende testi orali " diretti" o " trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il turno di parola.</li> <li>• Comprendere l'argomento dei discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Comprendere istruzioni su un'attività o un gioco conosciuti.</li> <li>• Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Comprendere ed eseguire istruzioni relative a giochi di gruppo.</li> <li>• Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe.</li> <li>• Seguire la narrazione di semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Raccontare la propria storia personale</li> </ul>

			<p>rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire correttamente il messaggio di un breve testo ascoltato.</li> <li>• Raccontare una storia partendo da stimoli sensoriali.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione sia nella modalità ad alta voce che silenziosa.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini o al titolo; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>• Leggere testi cogliendone l'argomento e individuando le informazioni essenziali.</li> <li>• Comprendere testi di tipo diverso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale.</li> <li>• Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.</li> <li>• Leggere brevi testi poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>• Leggere in modo adeguatamente veloce e corretto, rispettando i principali segni di punteggiatura.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. □</li> <li>• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</li> <li>• Produrre semplici testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</li> <li>• Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche utilizzando anche il carattere corsivo.</li> <li>• Produrre semplici e brevi testi narrativi, descrittivi e poetici utilizzando gli indicatori temporali e/o logici, sulla base di esperienze personali, attività condivise, stimoli per la generazione di idee.</li> <li>• Rielaborare e manipolare testi di tipo</li> </ul>

		ortografiche conosciute	narrativo con sostituzioni. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura rispettando le principali difficoltà ortografiche ed i segni di punteggiatura presentati.</li> </ul>
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati a discipline di studio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere all'interno di brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto.</li> <li>• Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i termini nuovi appresi in contesti adeguati.</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere la completezza di una frase nei suoi elementi essenziali (soggetto, verbo)</li> <li>• Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nomi propri, nomi comuni...)</li> <li>• Consolidare le fondamentali convenzioni ortografiche affrontate in prima.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche: accento/apostrofo</li> <li>• Conoscere la struttura di una semplice frase, individuare in una frase qual è l'azione e chi la compie.</li> <li>• Conoscere ed usare alcune delle parti variabili del discorso: nome (genere e numero), articolo determinativo ed indeterminativo (genere e numero), verbo, aggettivo qualificativo.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ITALIANO  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza alfabetica funzionale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori.

Comprende messaggi di genere diverso

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Comunicare

Imparare ad imparare

Collaborare e partecipare

Acquisire ed interpretare le informazioni

Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
<b>Ascolto e parlato</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o raccontata).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza del valore della comunicazione orale.</li> <li>• Strategie di ascolto.</li> <li>• Regole della conversazione.</li> <li>• Ascolto e comprensione degli interventi dei compagni.</li> <li>• Pertinenza degli interventi nella conversazione.</li> <li>• Esposizione del proprio parere.</li> <li>• Lessico appropriato e registri linguistici in scambi comunicativi.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>• Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Racconti di esperienze personali nel rispetto dell'ordine cronologico degli eventi.</li> <li>• Le consegne di lavoro e le istruzioni per l'esecuzione di un compito.</li> <li>• Le principali strutture grammaticali della lingua italiana.</li> <li>• Gli elementi di base della funzione della lingua.</li> <li>• La struttura essenziale di alcuni testi narrativi (fiaba, favola, mito, leggenda), testi descrittivi (persone, animali, cose) e testi regolativi e informativi.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</li> <li>• acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;</li> <li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>• Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnica di lettura e tratti prosodici (intensità, velocità, timbro).</li> <li>• Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, drammatizzata ...).</li> <li>• Segni di punteggiatura.</li> <li>• Funzione e scopo del testo e contesto: comprensione dei significati.</li> <li>• Gli indicatori spaziali (vicino, lontano...).</li> <li>• Gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, successivamente, mentre, infine).</li> <li>• I principali nessi logici (e, o, non, perché ...).</li> <li>• Le strutture globali delle varie tipologie testuali: testo narrativo, testo descrittivo...</li> <li>• Filastrocche e poesie (giochi con le rime).</li> <li>• Gli elementi essenziali di una narrazione (personaggi, luoghi e azioni).</li> </ul>



		l'invenzione letteraria dalla realtà.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione delle informazioni esplicite in brani di varia tipologia testuale (narrativo, descrittivo, informativo, poetico).</li> <li>• Individuazione di semplici inferenze.</li> <li>• Individuazione delle parti di un testo (inizio, svolgimento dell'azione, conclusione e delle sequenze narrative).</li> <li>• Arricchimento lessicale.</li> <li>• Riassunto orale.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</li> <li>• rielabora testi completandoli, trasformandoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Rielaborare testi .</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dettati di brevi testi.</li> <li>• Strumentalità di base.</li> <li>• Concetto di frase compiuta.</li> <li>• Utilizzo dei segni di punteggiatura.</li> <li>• Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta per raccontare, descrivere nel rispetto delle convenzioni ortografiche e morfosintattiche, della successione temporale e del lessico.</li> <li>• Comprensione e applicazione delle strutture dei vari tipi di testo.</li> <li>• Pianificazione e produzione di semplici testi scritti.</li> <li>• Fasi di scrittura (idea, pianificazione, prima stesura, revisione, autocorrezione) per testi realistici e fantastici.</li> <li>• Funzione e scopo specifico della lingua nei diversi testi e contesti.</li> <li>• Regole morfo-sintattiche e lessico appropriato.</li> <li>• Ampliamento del lessico.</li> <li>• Uso del vocabolario.</li> <li>• Conoscenza dei segni di punteggiatura del discorso diretto.</li> <li>• Le strategie e le tecniche per riassumere un racconto lungo.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>•Utilizzo di semplici strategie di autocorrezione.</li> </ul>
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali ;</li> <li>• capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale). Arricchire il patrimonio lessicale.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>•</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le principali parti del discorso e i principali tratti grammaticali.</li> </ul> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•La comunicazione e le situazioni comunicative.</li> <li>•Principali convenzioni ortografiche e le loro eccezioni: C e G, SC, QU, CU, CQU, GNI, GLI, LI, apostrofo, accento, maiuscola, divisione in sillabe.</li> <li>•Ordine alfabetico.</li> <li>•Uso del vocabolario.</li> <li>•Segni di punteggiatura forte.</li> <li>•Discorso diretto e indiretto.</li> <li>•Radice e desinenza.</li> <li>•Parti del discorso e le categorie grammaticali.</li> <li>•Alcune caratteristiche di nomi, articoli e aggettivi.</li> <li>•I pronomi personali.</li> <li>•Verbi all'interno di una frase.</li> <li>•Ausiliari essere e avere nelle diverse funzioni.</li> <li>•Tempi del modo indicativo dei verbi essere e avere.</li> <li>•Tre coniugazioni.</li> <li>•Concordanza e analisi di parole.</li> <li>•La frase.</li> <li>•I sintagmi.</li> <li>•Le espansioni.</li> <li>•Il soggetto e il soggetto sottinteso.</li> <li>•Differenze tra predicato verbale e predicato nominale.</li> <li>•Arricchimento del proprio lessico con l'uso di vocaboli appropriati.</li> <li>•Funzione e scopo specifico della lingua nei diversi testi e contesti.</li> <li>•Sinonimi, omonimi e contrari.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ITALIANO  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza alfabetica funzionale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori.  
Comprende messaggi di genere diverso

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Comunicare  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare  
Acquisire ed interpretare le informazioni  
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Ascolto e parlato</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>• ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</li> <li>• Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa).</li> <li>• Formulare domande precise e pertinenti durante o dopo l'ascolto.</li> <li>• Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contesto, scopo e destinatario della Comunicazione.</li> <li>• Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</li> <li>• Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, informativo.</li> <li>• Resoconto di esperienze vissute.</li> <li>• Relazione orale di argomenti trattati e/o studiati.</li> <li>• Conversazioni e discussioni su argomenti d'interesse.</li> </ul>

		<p>extrascolastiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>● Organizzare un semplice discorso orale con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sintesi di testi.</li> <li>● Testi orali con produzione di pensieri e capacità riflessive personali.</li> </ul>
<b>Lettura</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</li> <li>● utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;</li> <li>● acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;</li> <li>● legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</li> <li>● Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</li> <li>● Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</li> <li>● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</li> <li>● Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Caratteristiche strutturali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.</li> <li>● La poesia: caratteristiche e analisi testuale.</li> <li>● La filastrocca, il limerick, il nonsense.</li> <li>● Le principali figure retoriche: la similitudine, la metafora, la personificazione.</li> <li>● Tecniche espressive: discorso diretto e indiretto.</li> <li>● Lettura per comprendere l'argomento generale.</li> <li>● Lettura silenziosa.</li> <li>● Lettura ad alta voce.</li> <li>● Principali connettivi logici</li> <li>● Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</li> <li>● Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</li> <li>● Relazioni di significato fra parole (sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, parafrasi).</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi multimediali.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;</li> <li>• rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</li> <li>• Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>• Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo) anche utilizzando programmi di videoscrittura.</li> <li>• Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> <li>• Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</li> <li>• Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenze essenziali tra orale/scritto.</li> <li>• Funzioni che distinguono le parti del discorso.</li> <li>• Giochi grafici, fonici, semantici (acronimo, tautogramma, doppi sensi...).</li> <li>• Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.</li> <li>• Pianificazione elementare di un testo scritto.</li> <li>• Produzione di testi per vari scopi.</li> <li>• Racconti in prima e terza persona.</li> <li>• Strategie di scrittura al fine di riassumere, sintetizzare, redigere mappe.</li> </ul>
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del dizionario.</li> <li>• Lettura di testi di vario genere.</li> <li>• Produzione di frasi e brevi testi con</li> </ul>

<p><b>produttivo</b></p>	<p>di alto uso;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<p>uso).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	<p>l'utilizzo dei nuovi termini appresi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico specifico delle discipline.</li> <li>• Le varie accezioni delle parole.</li> <li>• Uso delle parole in senso figurato.</li> </ul>
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</li> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</li> <li>• Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto.</li> <li>• Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</li> <li>• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le difficoltà ortografiche e la punteggiatura.</li> <li>• Le parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi e verbi</li> <li>• I tempi semplici e composti del modo indicativo.</li> <li>• L'infinito dei verbi.</li> <li>• Le parti invariabili del discorso: preposizioni, avverbi, congiunzioni, esclamazioni.</li> <li>• La frase semplice: soggetto e predicato.</li> <li>• Predicato verbale, predicato nominale.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ITALIANO  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ITALIANO**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza alfabetica funzionale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori.  
Comprende messaggi di genere diverso

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Comunicare  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare  
Acquisire ed interpretare le informazioni  
Agire in modo autonomo e responsabile

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUINTA	Contenuti
<b>Ascolto e parlato</b>	L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). Formulare domande precise e pertinenti durante o dopo l'ascolto. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie	Contesto, scopo e destinatario della comunicazione. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. Organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, informativo. Resoconto di esperienze vissute. Relazione orale di argomenti trattati e/o studiati. Conversazioni e discussioni su argomenti d'interesse.

		<p>inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Sintesi di testi.</p> <p>Testi orali con produzione di pensieri e capacità riflessive personali.</p>
<b>Letture</b>	<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali;</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	<p>Caratteristiche strutturali dei testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>La poesia: caratteristiche e analisi testuale.</p> <p>La filastrocca, il limerick, il nonsense.</p> <p>Le principali figure retoriche: la similitudine, la metafora, la personificazione.</p> <p>Tecniche espressive: discorso diretto e indiretto.</p> <p>Letture per comprendere l'argomento generale.</p> <p>Letture silenziose.</p> <p>Letture ad alta voce.</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi.</p> <p>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</p> <p>Relazioni di significato fra parole (sinonimi, contrari, iponimi, iperonimi, parafrasi).</p> <p>Testi multimediali.</p>



<p><b>Scrittura</b></p>	<p>L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo) anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Differenze essenziali tra orale/scritto. Funzioni che distinguono le parti del discorso. Giochi grafici, fonici, semantici (acronimo, tautogramma, doppi sensi...). Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. Pianificazione elementare di un testo scritto. Produzione di testi per vari scopi. Racconti in prima e terza persona. Strategie di scrittura al fine di riassumere, sintetizzare, redigere mappe, apportare cambiamenti di caratteristiche, sostituzione di personaggi e punti di vista. Raccolta di idee e organizzazione per punti pianificando un racconto o un'esperienza.</p>
<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse</p>	<p>Uso del dizionario. Lettura di testi di vario genere. Produzione di frasi e brevi testi con l'utilizzo dei nuovi termini appresi. Lessico specifico delle discipline. Le varie accezioni delle parole. Uso delle parole in senso figurato.</p>

		<p>accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Le difficoltà ortografiche e la punteggiatura.</p> <p>Le parti variabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi e verbi</p> <p>I tempi semplici e composti del modo indicativo, congiuntivo, condizionale e imperativo; i modi indefiniti; i principali verbi irregolari e i verbi servili.</p> <p>Le parti invariabili del discorso: preposizioni, avverbi, congiunzioni, esclamazioni.</p> <p>La frase semplice: soggetto e predicato.</p> <p>Predicato verbale, predicato nominale; la frase complessa</p>

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA ITALIANO**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Padroneggia la lingua italiana ed interagisce sul piano linguistico con diversi interlocutori. Comprende messaggi di genere diverso.	Alfabetica funzionale	Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.	<input type="checkbox"/> Approssimativo	<input type="checkbox"/> Mnemonico	<input type="checkbox"/> Appropriato	<input type="checkbox"/> Elaborato
		Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Critico
		Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Minimo	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Articolato
		Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	<input type="checkbox"/> Approssimativo	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Esaustivo	<input type="checkbox"/> Pieno

## ELEMENTI DI RACCORDO

### SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria:

DISCIPLINA: ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
<b>Ascoltare e parlare</b>	Utilizzare le proprie conoscenze ed esperienze in relazione ai diversi tipi di testo da ascoltare, mettendo in atto strategie differenziate. Ascoltare testi, riconoscendo l'argomento e le informazioni e ricostruendo l'ordine dei fatti. Comprendere in modo globale ed analitico un testo. Intervenire in modo ordinato in una conversazione o in una discussione, rispettando la pertinenza dell'argomento ed esprimendosi con chiarezza. Raccontare oralmente esperienze personali in modo chiaro e conciso. Riferire un racconto seguendo una corretta sequenza temporale-spaziale, indicando il rapporto di causa-effetto e di contemporaneità-posteriorità	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipologie testuali: favola e fiaba; filastrocca e poesia</li><li>• testo narrativo</li><li>• mito, leggenda, epica classica e medievale</li><li>• testo regolativo</li><li>• Aree tematiche: l'avventura, l'amicizia</li><li>• gli animali e la natura</li><li>• avvio all'orientamento e conoscenza di sé</li><li>• la famiglia</li><li>• la scuola</li><li>• lo sport</li></ul>
<b>Leggere</b>	Leggere in modo espressivo e funzionale a diversi scopi; Individuare affinità e differenze tra testi diversi; Individuare passaggi descrittivi in narrazioni. Selezionare informazioni nei testi utilizzando sottolineature, mappe e schemi. Leggere e confrontare informazioni tratte da fonti diverse per elaborare un'opinione personale. Apprezzare il gusto del leggere andando oltre la lettura strumentale.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Testi di tipologie e generi letterari diversi: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.</li><li>• Poesie con diverse caratteristiche di struttura e di linguaggio</li></ul>
<b>Scrivere</b>	Comunicare in forma scritta esperienze, emozioni, stati d'animo; Rielaborare testi: Registrare opinioni e/o informazioni su un argomento trattato in classe; Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, utilizzando una corretta punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le fasi della scrittura: raccolta delle idee, pianificazione, stesura e revisione.</li><li>• Tecniche per l'invenzione o la rielaborazione di storie.</li><li>• Riassunti.</li><li>• Racconti realizzati attraverso sequenze narrative e descrittive</li></ul>

<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).          Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).          Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.          Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.          Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.          Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uso del vocabolario.</li> <li>• Acquisizione di termini specifici delle varie discipline Giochi linguistici su flessioni e trasformazioni.</li> </ul>
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<p>Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase;          Analizzare la frase nelle sue funzioni;          Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano: -dei significati -della forma          Utilizzare il vocabolario come strumento di consultazione;          Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.          Riconoscere la funzione dei segni interpuntivi e utilizzarla correttamente.          Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.          Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).          Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).          Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo          Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali;          Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).          Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fonologia</li> <li>• l'alfabeto italiano</li> <li>• le vocali</li> <li>• suoni dolci e suoni duri delle lettere c e g</li> <li>• le consonanti</li> <li>•</li> <li>• Ortografia: l'accento l'elisione e l'apostrofo</li> <li>• il troncamento e l'apocope</li> <li>• la divisione in sillabe</li> <li>•</li> <li>• Morfologia:</li> <li>• le 9 parti del discorso</li> <li>•</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA LINGUA INGLESE  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
INGLESE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza multilinguistica**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare**

**Comunicare**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Ascolto</b>	Ascolta e comprende semplici messaggi. Ascolta semplici rime e canzoni e le memorizza.	Ascoltare, comprendere e memorizzare brevi messaggi.	Presentazione Saluti Colori Numeri da 0 a 10 Oggetti scolastici Festività: Halloween, Christmas, Easter
<b>Parlato</b>	Riproduce semplici canzoncine e rime. Utilizza semplici espressioni di saluto e di presentazione. Utilizza parole riferite a famiglie lessicali specifiche.	Comunicare e interagire nelle varie situazioni relative alle attività svolte in classe.	
<b>Lettura</b>	Coglie semplici parole già acquisite a livello orale.	Associare espressioni orali ad espressioni scritte. Riconoscere la corrispondenza tra il suono e l'immagine.	
<b>Scrittura</b>	Scrive parole attinenti alle attività svolte in classe.	Copiare semplici parole corrispondenti ad immagini. Completare parole note.	

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA LINGUA INGLESE  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
INGLESE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza multilinguistica

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Imparare ad imparare  
Comunicare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
<b>Ascolto</b>	Ascolta brevi dialoghi e semplici storie accompagnate da immagini e ne comprende le informazioni generali. Ascolta canzoni e rime, ne comprende il senso globale e le memorizza.	Ascoltare, comprendere e memorizzare brevi messaggi.	Alfabeto e spelling Presentazione Saluti formali ed informali Colori Numeri da 0 a 20
<b>Parlato</b>	Utilizza brevi frasi per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare e la vita della classe.	Comunicare e interagire nelle varie situazioni relative alle attività svolte in classe.	Età Arredo e oggetti scolastici Articoli a/an/the
<b>Lettura</b>	Comprende e sa leggere semplici parole e frasi e le collega ad immagini.	Comprendere vocaboli e frasi presentate oralmente.	Animali della fattoria e pets Preposizioni in/ on/under
<b>Scrittura</b>	Scrive semplici vocaboli e produce brevi frasi.	Scrivere parole e frasi corrispondenti ad immagini.	Festività: Halloween, Christmas, Easter

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA LINGUA INGLESE  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
INGLESE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza multilinguistica

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Imparare ad imparare  
Comunicare

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe TERZA</b>	<b>Contenuti</b>
Ascolto	Ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali. Ascolta rime e canzoni, ne comprende il senso globale e le memorizza.	Comprendere istruzioni, espressioni familiari di uso quotidiano, formule comuni, brevi dialoghi.	Presentazione Età Mesi e stagioni Prestiti linguistici Numeri da 0 a 100 Pronomi personali Verbi essere e avere Aggettivi qualificativi Preposizioni di luogo Plurale dei nomi Parti del corpo Aggettivi possessivi Festività: Halloween, Christmas, Easter Conoscenza del Regno Unito
Parlato	Utilizza espressioni e frasi memorizzate adatte alle varie situazioni.	Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni.	
Letture	Comprende e sa leggere parole, frasi e semplici dialoghi.	Comprendere brevi testi, e-mail, cartoline. Riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	
Scrittura	Produce in forma scritta semplici messaggi familiari.	Scrivere il lessico e le frasi relative alle attività svolte in classe.	



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA LINGUA INGLESE  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
INGLESE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza multilinguistica

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Imparare ad imparare  
Comunicare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento Classe QUARTA	Contenuti
<b>Ascolto</b>	Ascolta dialoghi, storie e testi accompagnati e non da immagini e ne comprende le informazioni e il significato. Ascolta rime e canzoni, ne comprende il senso globale e le memorizza.	Comprendere istruzioni, espressioni familiari di uso quotidiano, formule comuni, brevi dialoghi.	Numeri ordinali e date Capi di abbigliamento Tempo atmosferico La famiglia Genitivo sassone
<b>Parlato</b>	Produce oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita in classe. Sostiene una facile conversazione.	Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni.	Frutti e cibi Verbo like Giornata tipica Presente semplice dei verbi
<b>Lettura</b>	Ricava informazioni da schemi e da testi.	Comprendere brevi testi, e-mail, cartoline. Riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	Orologio I mestieri Festività: Halloween, Christmas,
<b>Scrittura</b>	Scrive lessico, frasi e brevi testi attinenti alle attività svolte in classe.	Produrre frasi e testi riguardo il proprio vissuto.	Easter Cultura degli Stati Uniti d'America

**SCUOLA PRIMARIA**  
**DISCIPLINA LINGUA INGLESE - CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE**  
**LINGUAGGI**

**DISCIPLINA**  
**INGLESE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza multilinguistica**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese ed affrontare una comunicazione essenziale**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare**

**Comunicare**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Ascolto</b>	Comprende messaggi orali relativi ad ambiti familiari.	Comprendere dialoghi, testi (identificando il senso generale), istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Numeri da 0 a 1000 Indirizzo Nazioni e nazionalità I negozi
<b>Parlato</b>	Interagisce nel gioco: comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. Riferire semplici informazioni riguardo la sfera personale. Utilizzare espressioni e frasi adatte alle diverse situazioni.	Verbo can Gli ambienti della casa e l'arredamento There is/there are LE varie forme del plurale Present continuous
<b>Lettura</b>	Legge e comprende messaggi scritti relativi ad ambiti familiari. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Pronomi interrogativi Cibi e bevande Le materie scolastiche I giorni della settimana
<b>Scrittura</b>	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.	Gli edifici pubblici Verbo essere al passato Festività: Halloween/ Christmas/ Easter Cultura australiana

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA LINGUA INGLESE**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
E' in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Competenza multilinguistica.	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Accettabile	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Accurato
		Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Critico
		Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.	<input type="checkbox"/> frettoloso	<input type="checkbox"/> Minimo	<input type="checkbox"/> Ampio	<input type="checkbox"/> Articolato
		Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio ( istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)	<input type="checkbox"/> Approssimativo	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Esaustiva	<input type="checkbox"/> Piena
		Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna e la lingua studiata.	<input type="checkbox"/> a livello principiante se guidato	<input type="checkbox"/> a livello principiante	<input type="checkbox"/> a livello autonomo	<input type="checkbox"/> a livello esperto

## ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria

DISCIPLINA: Inglese

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
<b>Ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>– Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>	Listening to dialogues Listening and watching videos
<b>Parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>– Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>– Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	Pair work Role play Interviews
<b>Lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>	Reading comprehension of dialogues and different kinds of texts
<b>Scrittura</b>	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Writing letters, messages and emails Filling the gaps Writing personal texts
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>– Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>– Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>– Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>	Multiple choice, True/false Match the sentences Link the sentences Complete the text

**SCUOLA PRIMARIA DISCIPLINA  
ARTE E IMMAGINE  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali**

**PROFILO DELLA COMPETENZA  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA  
Collaborare e partecipare**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini.	– Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Sviluppo della motricità fine. Uso del colore. Rappresentazione della figura umana. Utilizzo di materiali diversi.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini .	– Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Utilizzo degli indicatori spaziali. Orientarsi nello spazio grafico. Osservazione e descrizione di immagini.
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Riconoscere i monumenti più importanti del proprio paese.

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.	Elaborare creativamente produzioni personali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientamento nello spazio grafico.</li> <li>- Elementi basilari del linguaggio visivo: punto, linee, colori, forme, superfici.</li> <li>- Colori primari e secondari.</li> <li>- Colori caldi e freddi.</li> <li>- Utilizzo di materiali e tecniche adeguate per esprimere emozioni, sensazioni e pensieri integrando i diversi linguaggi.</li> </ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; onomatopee, nuvolette e grafemi.</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arti</b>	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche di beni culturali presenti sul proprio territorio</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Comunicare  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare  
Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I colori</li> <li>• Il segno grafico</li> </ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito.</li> <li>• Il linguaggio del fumetto e delle immagini</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.</li> </ul>	<p>pubblicitarie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura espressiva di testi letterari in prosa e poesia.</li> </ul>
<p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte</li> <li>• conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...).</li> </ul>



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Comunicare  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare  
Acquisire ed interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno <ul style="list-style-type: none"><li>• utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi</li><li>• rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni.</li><li>• Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li><li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li><li>• Sperimentare strumenti e</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I colori</li><li>• Il segno grafico</li></ul>

		tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>• Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito.</li> <li>• Il linguaggio del fumetto e delle immagini pubblicitarie.</li> <li>• Campi e piani nella fotografia e in un film.</li> <li>• Lettura espressiva di testi letterari in prosa e poesia.</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte</li> <li>• conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista.</li> <li>• Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</li> <li>• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...).</li> <li>• L'artigianato presente nel territorio circostante: riproduzione di manufatti.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
ARTE E IMMAGINE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1. Progettare**
- 2. Comunicare**
- 3. Acquisire ed interpretare l'informazione**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	Elaborare creativamente produzioni personali; Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti.	Rappresentazione con il disegno di personaggi e ambienti di una storia letta. Realizzazione di manufatti con materiali di vario tipo.
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	E' in grado di osservare , esplorare, e leggere immagini e messaggi multimediali.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	Osservazione, esplorazione e lettura di immagini ed opere d'arte.
<b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b>	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Osservazione, descrizione, elementi caratteristici e funzione dei principali monumenti storico-artistici.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare ed sperimentare immagini e forme	<input type="checkbox"/> parziale	<input type="checkbox"/> approfondito	<input type="checkbox"/> Appropriato	<input type="checkbox"/> Accurato
		Analizza testi iconici , visivi e letterari individuandone il genere artistico	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Critico
		Legge ed esprime apprezzamenti sui fenomeni artistici in generale (film, programmi TV e pubblicità)	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Minimo	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Articolato

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MUSICA  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
MUSICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
**Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
**Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
**Imparare ad imparare**  
**Collaborare e partecipare**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Pratica e Ascolto</b>	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere le caratteristiche del suono.</li><li>- Individuare e produrre ritmi</li><li>- Iniziare ad ascoltare semplici brani musicali.</li><li>- Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitare e cantate.</li><li>- Memorizzare e riprodurre canti.</li></ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MUSICA  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
MUSICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe SECONDA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Pratica vocale Ascolto</b>	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere le caratteristiche del suono.</li><li>- Individuare e produrre ritmi</li><li>- Iniziare ad ascoltare semplici brani musicali.</li><li>- Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitare e cantate.</li><li>- Memorizzare e riprodurre canti.</li></ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MUSICA  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
MUSICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
**Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
**Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
**Comunicare**  
**Agire in modo autonomo e responsabile**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe TERZA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Pratica vocale</b>	L'alunno: partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.	<ul style="list-style-type: none"><li>Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li></ul>	Musica di vario genere legata alle ricorrenze: aspetti storici e spunti operativi.
<b>Ascolto</b>	L'alunno: è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali.	<ul style="list-style-type: none"><li>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).</li></ul>	La classificazione delle varie tipologie di strumenti musicali.

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MUSICA  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
MUSICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di Consapevolezza ed espressione culturali

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Comunicare  
Competenze sociali e civiche

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Pratica vocale</b>	L'alunno: partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li> </ul>	Musica di vario genere legata alle ricorrenze: aspetti storici e spunti operativi.
<b>Ascolto</b>	L'alunno: è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).</li> </ul>	La classificazione delle varie tipologie di strumenti musicali.



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MUSICA  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
MUSICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Consapevolezza ed espressione culturale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
**1. Comunicare**  
**2. Collaborare e partecipare**  
**3. Acquisire ed interpretare le informazioni**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Pratica vocale</b>	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Eeguire collettivamente ed individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Musica di vario genere legata alle ricorrenze: aspetti storici e spunti operativi.
<b>Ascolto</b>	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).	La classificazione delle varie tipologie di strumenti musicali.

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA MUSICA CLASSE**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Utilizza la voce per produrre in modo anche creativo messaggi musicali	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Accurato
		Distingue i generi musicali anche in riferimento ai contesti storici studiati	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Critico
		Legge ed esprime apprezzamenti sui fenomeni artistici del genere musicale	<input type="checkbox"/> Incompleto	<input type="checkbox"/> Generico	<input type="checkbox"/> Preciso	<input type="checkbox"/> Originale

## ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola primaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: MUSICA – STRUMENTO MUSICALE

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ATTIVITA'</b>
<b>Qualità del suono</b>	Discriminare i suoni secondo i parametri di: altezza, intensità durata e timbro.	<ul style="list-style-type: none"><li>• laboratori mirati allo sviluppo dell'orecchio musicale</li><li>• laboratori mirati allo sviluppo del senso ritmico</li><li>• preparazione ai test psicoattitudinali finalizzati all'iscrizione ai corsi ad indirizzo musicale della scuola secondaria 1° grado</li></ul>
<b>Strumenti musicali</b>	Riconoscere e classificare in famiglia gli strumenti a corde ed a fiato	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentazione degli strumenti musicali: clarinetto, flauto traverso, violino e pianoforte</li></ul>
<b>Ascolto</b>	Promozione della dimensione ludico-musicale attraverso la musica di insieme e la conseguente interazione di gruppo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Partecipazione a concerti ed eventi organizzati dal corso ad indirizzo musicale</li><li>• Partecipare a lezioni di strumento musicale</li></ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE  
FISICA CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA  
EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
Competenza in materia di Consapevolezza ed Espressione Culturali**

**PROFILO DELLA COMPETENZA  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA  
Collaborare e partecipare  
Agire in modo autonomo e responsabile**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc).</li><li>✓ Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li><li>✓ Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li></ul>	Le diverse posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio.

<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</li> <li>✓ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> </ul>	I diversi schemi motori posturali.
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra</li> </ul>	Le regole del gioco organizzato.
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie</li> </ul>	Lo sport legato alla cura del corpo

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
ASSE DEI LINGAGGI**

**DISCIPLINA  
EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Collaborare e partecipare  
Agire in modo autonomo e responsabile**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc).</li> <li>• Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ul>	- Le diverse posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio.

<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.</li> <li>• Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I diversi schemi motori posturali.</li> </ul>
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le regole del gioco organizzato.</li> </ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lo sport legato alla cura del corpo</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Comunicare  
Collaborare e partecipare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> </ul>	Esercizi di movimento e combinazione motoria.
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>	Giochi di espressività.



<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi: regole e sanzioni nei giochi di squadra.</li> </ul>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole per la prevenzione di infortuni.</li> <li>• Benefici dell'attività sportiva e di una corretta alimentazione per il benessere del corpo.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Comunicare  
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</li> </ul>	Esercizi di movimento e combinazione motoria.
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>	Giochi di espressività.

<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi: regole e sanzioni nei giochi di squadra.</li> </ul>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole per la prevenzione di infortuni.</li> <li>• Benefici dell'attività sportiva e di una corretta alimentazione per il benessere del corpo.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
EDUCAZIONE FISICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1. Collaborare e partecipare**
- 2. Agire in modo autonomo e responsabile**
- 3. Comunicare**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).	Esercizi di movimento e combinazione motoria.
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Giochi di espressività.

<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p>	<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Giochi: regole e sanzioni nei giochi di squadra.</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Regole per la prevenzione di infortuni.  Benefici dell'attività sportiva e di una corretta alimentazione per il benessere del corpo.</p>

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Coordina azioni e schemi motori ed utilizza strumenti ginnici	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Accettabile	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Accurato
		Assume atteggiamenti e comportamenti corretti per se stesso e per gli altri	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Critico
		Utilizza il movimento con espressione e stati d'animo diverso.	<input type="checkbox"/> frettoloso	<input type="checkbox"/> Minimo	<input type="checkbox"/> Ampio	<input type="checkbox"/> Articolato

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MATEMATICA  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
MATEMATICO**

**DISCIPLINA  
MATEMATICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Imparare ad imparare; collaborare e partecipare; risolvere problemi.

<b>Nodi concettuali Numeri</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe prima</b>	<b>Contenuti</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li><li>• Riesce a risolvere facili problemi riferiti a situazioni concrete.</li><li>• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica intuendo come gli strumenti della disciplina siano utili per operare nella realtà.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20.</li><li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ...</li><li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali, rappresentandoli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni.</li></ul>	I numeri in diversi contesti d'esperienza. Confronto tra numeri e altri segni grafici. Confronti tra quantità. Rappresentazione di quantità. Scrittura dei numeri entro il venti. Conteggi in senso progressivo e regressivo da uno a venti. Abbinamento di numeri e quantità. Semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) con materiale strutturato e non. Semplici situazioni problematiche con rappresentazioni grafiche.

<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive e denomina figure geometriche piane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> </ul>	<p>Uso di termini descrittivi delle posizioni nello spazio e nel piano (sopra- sotto, destra-sinistra, davanti-dietro, dentro-fuori, ...).</p> <p>Percorsi.</p> <p>Riconoscimento, denominazione e descrizione di figure geometriche piane.</p>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, etc.) utilizzando unità arbitrarie.</li> </ul>	<p>Confronti tra oggetti e riconoscimento di alcune proprietà misurabili.</p> <p>Utilizzo di diagrammi, schede e tabelle.</p>



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MATEMATICA  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
MATEMATICO**

**DISCIPLINA  
MATEMATICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneri.

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- **Imparare ad imparare**
- **Progettare**
- **Risolvere problemi**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe SECONDA	Contenuti
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ecc.</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri usando correttamente i simboli <math>&gt;</math> - <math>&lt;</math> - <math>=</math>.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</li> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio usando gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Intuire il concetto di divisione; eseguire divisioni in riga.</li> <li>• Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non.</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre numeriche.</li> <li>• Confronto tra quantità (<math>&gt;</math> - <math>&lt;</math> - <math>=</math>)</li> <li>• Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto.</li> <li>• Raggruppamenti di quantità in base 10.</li> <li>• Pari e dispari</li> <li>• Addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi.</li> <li>• Moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatori ad una cifra.</li> <li>• La tavola pitagorica.</li> <li>• Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte.</li> <li>• Esecuzione di semplici calcoli mentali con rapidità.</li> </ul>

		<p>numeri fino a 10.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La proprietà commutativa nell'addizione e nella moltiplicazione.</li> <li>• La divisione come operazione inversa della moltiplicazione.</li> <li>• La situazione problematica (rappresentazione attraverso il disegno).</li> <li>• I dati e la domanda del problema.</li> <li>• Le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.</li> </ul>
<p><b>Spazio e figure</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</li> <li>• Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>• Riconoscere e denominare figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio.</li> <li>• Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette.</li> <li>• Regioni interne, esterne e il confine.</li> <li>• Le simmetrie.</li> <li>• Le principali figure piane.</li> <li>• Figure geometriche diverse: dal modello alla fantasia.</li> </ul>
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti, figure e numeri, indicare un attributo che spieghi la classificazione.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.</li> <li>• Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enunciati e non.</li> <li>• I connettivi logici e termini per la previsione del verificarsi di eventi.</li> <li>• Riconoscimento e rappresentazione di relazioni d'ordine e spazio temporale.</li> <li>• Alto-basso; lungo-corto; leggero-pesante.</li> <li>• Dal più basso al più alto, dal più lungo al più corto, dal più leggero al più pesante.</li> <li>• Semplici indagini per raccogliere dati e risultati.</li> <li>• Rappresentazione grafica di dati raccolti.</li> <li>• Grandezze e strumenti di misura; l'orologio.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MATEMATICA  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
MATEMATICO**

**DISCIPLINA  
MATEMATICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare**

**Collaborare e partecipare**

**Acquisire ed interpretare le informazioni**

**Agire in modo autonomo e responsabile**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno:</li> <li>• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio</li> <li>• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche</li> <li>• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontare e ordinare, anche rappresentandoli sulla retta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali da 0 a 9999 (aspetto ordinale e cardinale).</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Concetto di maggiore, minore e uguale.</li> <li>• Concetto di precedente e successivo.</li> <li>• Addizione e sottrazione tra numeri naturali con e senza cambio, e con più cambi.</li> <li>• Concetto di resto e differenza.</li> <li>• Le proprietà delle quattro operazioni.</li> <li>• Moltiplicazioni con numeri naturali con e senza cambio, e con più cambi.</li> <li>• La divisione come ripartizione e contenezza.</li> <li>• Divisioni semplici con una cifra al divisore,</li> </ul>

	<p>ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>• Leggere, e scrivere numeri decimali.</li> </ul>	<p>anche con il resto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divisioni con una cifra al divisore e più di due al dividendo.</li> <li>• Significato e comportamento del numero 0 e del numero 1 nelle quattro operazioni.</li> <li>• Calcolo orale e mentale rapido applicando diverse strategie.</li> <li>• Le migliaia.</li> <li>• Moltiplicazioni per 10, 100, 1000.</li> </ul> <p>L'euro..</p>
<p><b>Spazio e figure</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno:</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto</li> <li>• ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/</li> <li>• sinistra, dentro/fuori). <ul style="list-style-type: none"> <li>– Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere</li> </ul> </li> <li>• un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un</li> <li>• percorso desiderato.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le linee</li> <li>• I poligoni e i non poligoni</li> <li>• I triangoli</li> <li>• I quadrilateri</li> <li>• Il perimetro di un poligono</li> <li>• L'area delle figure</li> <li>• Le simmetrie assiali mediante piegature di fogli, ritaglio, macchie di colore.</li> <li>• Le simmetrie assiali su carta quadrettata.</li> <li>• L'angolo come rotazione e come regione angolare delimitata da due semirette col vertice in comune.</li> </ul>

<p><b>Dati, relazioni e previsioni</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> <li>• Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connettivi logici</li> <li>• I quantificatori.</li> <li>• Classificazioni.</li> <li>• Diagrammi.</li> <li>• Problemi con le 4 operazioni, ricavando dati utili e inutili di un testo, dati mancanti e nascosti.</li> <li>• Misure di lunghezza</li> <li>• Misure di peso</li> <li>• Misure di capacità</li> <li>• Misure di tempo e di valore: l'euro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</li> <li>• Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</li> <li>• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzioni diverse dalla propria.</li> <li>• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione).</li> <li>• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti siano utili per operare nella realtà.</li> </ul>
--	--	--	---

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MATEMATICA  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
MATEMATICO**

**DISCIPLINA  
MATEMATICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Risolvere problemi  
Imparare ad imparare  
Progettare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Numeri</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</li> <li>• legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</li> <li>• riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</li> <li>• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema di numerazione.</li> <li>• I grandi numeri.</li> <li>• Il valore di posizione.</li> <li>• Uso dei termini frazionari nel linguaggio quotidiano e il concetto di frazione come parte dell'intero.</li> <li>• La frazione e i suoi termini.</li> <li>• Frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti.</li> <li>• Frazioni a confronto.</li> <li>• La frazione di un numero.</li> </ul>

		<p>percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frazioni e numeri decimali.</li> <li>• Confronto di numeri decimali e ordinamento sulla linea dei numeri.</li> <li>• L'addizione e le sue proprietà.</li> <li>• La sottrazione e la proprietà invariantiva.</li> <li>• Addizioni e sottrazioni in colonna con la prova.</li> <li>• La moltiplicazione e le sue proprietà.</li> <li>• La divisione e la proprietà invariantiva.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni, con una o due cifre al divisore, in colonna con la prova.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000.</li> <li>• I multipli e i divisori.</li> <li>• Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.</li> <li>• Moltiplicazione e divisione di numeri decimali per 10, 100, 1000.</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni con i numeri decimali.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</li> <li>• descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo</li> <li>• riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</li> <li>• descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, e simmetrie.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre).</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure a una, due, tre dimensioni.</li> <li>• Le linee. La posizione delle rette.</li> <li>• Il disegno geometrico.</li> <li>• Gli angoli e la misura dell'ampiezza.</li> <li>• I poligoni concavi e convessi.</li> <li>• I triangoli e loro classificazione.</li> <li>• La somma degli angoli.</li> <li>• I quadrilateri e i trapezi.</li> <li>• I parallelogrammi.</li> <li>• Il calcolo del perimetro.</li> <li>• I movimenti delle figure piane: la traslazione e il ribaltamento.</li> <li>• Figure equiestese, isoperimetriche e congruenti.</li> </ul>

	<p>modelli concreti di vario tipo.</p>	<p>carta a quadretti).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</li> </ul>	
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici);</li> <li>• ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici;</li> <li>• riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati;</li> <li>• descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria;</li> <li>• costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni</li> <li>• per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>• Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>• In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le misure di lunghezza, di capacità e di peso.</li> <li>• Peso netto, peso lordo e tara.</li> <li>• Le misure di valore.</li> <li>• Le misure di tempo.</li> </ul>



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA MATEMATICA  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
MATEMATICO**

**DISCIPLINA  
MATEMATICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1) Imparare ad imparare**
- 2) Progettare**
- 3) Risolvere problemi**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Numeri</b>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni. Eseguire la divisione.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali fino ai miliardi</li> <li>• Il valore posizionale delle cifre, dai millesimi alle centinaia di migliaia.</li> <li>• Le tabelline</li> <li>• I criteri di divisibilità</li> <li>• Le frazioni</li> <li>• I numeri interi negativi</li> <li>• Multipli e divisori di un numero</li> </ul>

		<p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri romani</li> <li>• Le 4 operazioni: termini e proprietà</li> <li>• Moltiplicazioni e divisioni <math>\times 10, 100, 1000</math> con i numeri interi e decimali</li> <li>• La percentuale in situazioni concrete</li> <li>• La calcolatrice</li> <li>• Le operazioni</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</p>	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli elementi essenziali dei poligoni</li> <li>• Il concetto di perimetro e area</li> <li>• L'uso del righello, del goniometro e del compasso.</li> <li>• Le misure convenzionali</li> </ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base a 2 dueo più attributi</li> <li>• Eseguire indagini ed elaborare dati con l'uso di: istogrammi,</li> </ul>

	<p>in tabelle e grafici.  Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.  Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>ideogrammi, aerogrammi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare grafici inerenti la statistica.</li> <li>• Individuare la moda</li> <li>• Calcolare la media</li> <li>• Calcolare la probabilità in contesti reali</li> <li>• Diversi tipi di grafici</li> <li>• La probabilità degli eventi: certo, possibile, impossibile</li> <li>• I problemi: dati, domande, operazioni e risposta adeguati.</li> </ul>
--	--	---	--

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA MATEMATICA**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni .	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Appropriato	<input type="checkbox"/> Esperto
		Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Appropriato	<input type="checkbox"/> Esperto
		Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Appropriato	<input type="checkbox"/> Esperto

## ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA I GRADO

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leggere e scrivere i numeri naturali</li> <li>✓ Riconoscere e individuare il valore posizionale delle cifre.</li> <li>✓ Utilizzare correttamente i simboli <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>, per confrontare numeri.</li> <li>✓ Ordinare serie limitate di numeri naturali utilizzando correttamente la linea dei numeri.</li> <li>✓ Eseguire con precisione e rapidità calcoli mentali.</li> <li>✓ Eseguire con sicurezza le quattro operazioni aritmetiche applicando correttamente gli algoritmi di calcolo.</li> <li>✓ Applicare le proprietà delle operazioni per facilitare il calcolo.</li> <li>✓ Individuare multipli e divisori dei numeri naturali.</li> <li>✓ Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>✓ Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti ad una frazione data.</li> <li>✓ Eseguire le operazioni aritmetiche coi numeri decimali.</li> <li>✓ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali : struttura, lettura e scrittura, confronto e ordinamento, operazioni (addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni).</li> <li>• Sistemi di numerazione non decimale.</li> <li>• Frazioni e numeri decimali: struttura, lettura e scrittura, confronto e ordinamento, trasformazione di frazioni decimali in numeri decimali.</li> <li>• Numeri relativi.</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Costruire, esplorare, osservare, descrivere e classificare modelli concreti e grafici delle principali figure geometriche piane, analizzandone elementi e caratteristiche.</li> <li>✓ Rappresentare graficamente figure geometriche piane facendo un uso corretto degli strumenti (riga, squadra, compasso).</li> <li>✓ Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>✓ Partendo dall'osservazione di modelli concreti, riconoscere significative caratteristiche di alcune figure geometriche solide.</li> <li>✓ Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le figure geometriche: osservazione, costruzione, descrizione, analisi di elementi e caratteristiche, (caratteristiche misurabili di un oggetto) e campioni per misurare.</li> <li>• Sistema internazionale di unità di misura classificazione.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>✓ Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane, avendo consapevolezza della diversità concettuale esistente fra le due nozioni.</li> </ul>	
<b>RELAZIONI - DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconoscere le caratteristiche misurabili di un oggetto.</li> <li>✓ Misurare lunghezze e superfici, capacità e masse, ampiezze angolari, intervalli di tempo utilizzando correttamente le unità di misura del Sistema Internazionale di Unità di Misura.</li> <li>✓ Attuare semplici conversioni tra un'unità di misura ed un'altra, anche nel contesto del sistema monetario.</li> <li>✓ Analizzare dati statistici.</li> <li>✓ Analizzare dati e riprodurli mediante schemi grafici.</li> <li>✓ Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica.</li> <li>✓ In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grandezze (caratteristiche misurabili di un oggetto) e campioni per misurare.</li> <li>• Sistema internazionale di unità di misura.</li> <li>• Grafici, mappe, media, moda, grado di probabilità.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA SCIENZE  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO/TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
SCIENZE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Analizza e sperimenta dati e fatti della realtà.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Imparare ad imparare, collaborare e partecipare.

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I materiali e le loro caratteristiche.</li> </ul>
Osservare e sperimentare sul campo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con l'aiuto dell'insegnante osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e descrivere l'ambiente circostante utilizzando i cinque sensi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I cinque sensi.</li> </ul>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi e non.</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi la relazione con i loro ambienti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viventi e non.</li> <li>• Descrizione di animali e piante.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA SCIENZE  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO - TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
SCIENZE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare**

**Acquisire ed interpretare l'informazione**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe SECONDA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità</li> <li>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le caratteristiche dei materiali</li> <li>Gli oggetti e i materiali solidi, liquidi e gassosi.</li> <li>Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno</li> <li>L'acqua elemento essenziale per la vita.</li> </ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Variabilità dei fenomeni atmosferici.</li> </ul>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caratteristiche dei viventi.</li> </ul>



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA SCIENZE  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO – TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
SCIENZE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIAE E INGEGNERIA**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1) Imparare ad imparare**
- 2) Individuare collegamenti e relazioni**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe terza</b>	<b>Contenuti</b>
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.	Il metodo di studio dello scienziato. Il processo di produzione di un materiale e le sue principali caratteristiche.

		– Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Conoscere la struttura del suolo, dell'acqua e dell'ambiente.</p>	<p>Il processo di lavorazione di un materiale e le sue caratteristiche.</p> <p>Svolge semplici indagini ed organizza le informazioni utilizzando schemi.</p>
I viventi e l'ambiente	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>I vari tipi di piante e le loro caratteristiche. Classificare le foglie.</p> <p>Saper osservare e descrivere il fiore, il seme e il frutto.</p> <p>Conoscere come si nutrono le piante: la fotosintesi clorofilliana.</p> <p>Il nutrimento degli animali e procedure di classificazione.</p> <p>Lo sviluppo delle catene alimentari.</p> <p>Le principali caratteristiche delle reti alimentari.</p>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA SCIENZE  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO/TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
SCIENZE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero scientifico.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Risolvere problemi  
Imparare ad imparare  
Progettare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno:</li> <li>• sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</li> <li>• espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>• Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I fenomeni</li> <li>• Il metodo sperimentale</li> <li>• L'aria e l'atmosfera</li> <li>• Il calore</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc..</li> <li>• Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua.</li> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul>	
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</li> <li>• individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il suolo</li> </ul>
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>• Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le piante</li> <li>• Il regno dei funghi</li> <li>• Classificazione degli animali</li> <li>• L'ecosistema terrestre</li> <li>• Le catene alimentari</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA SCIENZE  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE**

**SCIENTIFICO - TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA**

**SCIENZE**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1. Imparare ad imparare**
- 2. Risolvere problemi**
- 3. Progettare**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	L'alunno Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).	Dall'osservazione diretta al metodo deduttivo: esperimenti sul campo inerenti ai fenomeni naturali e artificiali. Collegamento tra i fenomeni e relazioni con il corpo umano.

<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p>	<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<p>L'energia e le sue forme, la produzione dell'energia e il suo impatto sull'ambiente, le centrali di produzione e il risparmio energetico.</p> <p>La luce e la sua propagazione.</p> <p>L'universo, le stelle e le costellazioni, il sole, il sistema solare, la terra e i suoi movimenti, i viaggi interplanetari, la luna; la forza di gravità.</p>
<p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento del costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>La struttura del corpo umano.</p> <p>Le funzioni di organi e apparati e le loro interconnessioni.</p> <p>L'uomo e il funzionamento e struttura della cellula.</p> <p>Apparati e sistemi: relazioni tra di essi funzioni.</p> <p>Relazioni con il mondo esterno e con gli altri esseri viventi.</p> <p>Le problematiche legate all'inquinamento e le ripercussioni sulla vita e sulla salute di tutti gli esseri viventi.</p> <p>I cambiamenti globali come conseguenza dell'inquinamento.</p>

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA SCIENZE**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero scientifico.	Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.	<input type="checkbox"/> Approssimativo	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Appropriato	<input type="checkbox"/> Esperto
		Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza e spiega i risultati ottenuti avvalendosi di un linguaggio specifico anche con schemi e disegni adeguati	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Sicuro
		Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...)	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Minimo	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Articolato

## ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola secondaria, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria

DISCIPLINA: SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale.</li> <li>✓ Osservare e saper descrivere semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, cilindri graduati, bilance).</li> <li>✓ Costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volume, capacità, ...)</li> <li>✓ Progettare semplici attività sperimentali per verificare semplici ipotesi.</li> <li>✓ Leggere e individuare le fasi di un esperimento, magari anche famoso.</li> <li>✓ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</li> <li>✓ Avviare all'utilizzo del piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo ...).</li> <li>✓ Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore della pagina di un libro, peso di un chicco di riso e volume di una goccia d'acqua).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali.</li> <li>• Classificazioni, seriazioni .</li> <li>• Materiali e loro caratteristiche.</li> <li>• Trasformazioni della materia.</li> <li>• Energia: concetto, fonti, trasformazione</li> </ul>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>✓ Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni .</li> <li>• Ecosistemi e loro organizzazione.</li> </ul>
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano; elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>✓ Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>✓ Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> <li>✓ Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>✓ Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> <li>✓ Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.</li> <li>• Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni</li> <li>• Relazioni uomo/ambiente/ Ecosistemi</li> <li>• Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza.</li> <li>• Fenomeni atmosferici.</li> </ul>



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA TECNOLOGIA  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO/TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
TECNOLOGIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Utilizza la tecnologia per studiare oggetti e materiali.**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare;  
collaborare e partecipare.**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale.</li><li>• Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</li></ul>	<b>classe PRIMA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li><li>• Realizzare un semplice manufatto utilizzando i materiali necessari.</li><li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, etc</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le caratteristiche degli oggetti e delle parti che li compongono in base alla forma, al materiale e alla funzione.</li><li>• Manipolazione di materiali per realizzare semplici oggetti.</li><li>• Le parti del computer.</li></ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA TECNOLOGIA  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
TECNOLOGIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- **Progettare**
- **Competenza digitale**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe SECONDA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li> <li>• È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</li> <li>• Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle principali caratteristiche dei materiali.</li> <li>• Conoscenza delle proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro, tessuti,...)</li> </ul>

<p><b>Prevedere e immaginare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevazione di dati</li> <li>• Rappresentazione dei dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.</li> </ul>
<p><b>Intervenire e trasformare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolazione di materiali per realizzare semplici oggetti</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA TECNOLOGIA  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
TECNOLOGIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Progettare  
Risolvere problemi  
Competenza digitale**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe TERZA	Contenuti
<b>Vedere e osservare</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</li> <li>• è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</li> <li>• conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Conoscere le parti fondamentali del PC</li> <li>• Realizzare e modificare un testo di vario tipo</li> <li>• Gestire i file</li> <li>• Usare un sistema operativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, descrizione ed individuazione delle diverse parti di un oggetto domestico e/o di un fenomeno.</li> <li>• Il funzionamento di oggetti</li> <li>• Il computer e le sue parti</li> <li>• Programma di videoscrittura</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare programmi di videoscrittura e videografica</li> </ul>	
<b>Prevedere e immaginare</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevazione di dati.</li> </ul>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno:</li> <li>• produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento di un diagramma e descrizione delle fasi per la realizzazione di un manufatto.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA TECNOLOGIA  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
TECNOLOGIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Progettare  
Risolvere problemi  
Competenza digitale**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Vedere e osservare</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale</li> <li>• è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale</li> <li>• conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</li> <li>• conoscere ed utilizzare semplici linguaggi di programmazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione, descrizione ed individuazione delle diverse parti di un oggetto domestico e/o di un fenomeno.</li> <li>• Il funzionamento di oggetti</li> <li>• Il computer e le sue parti</li> <li>• Programma di videoscrittura</li> <li>• Attività di programmazione unplugged istruzioni sequenziali.</li> <li>• Attività di programmazione: esecuzione di algoritmi.</li> <li>• Attività di programmazione “PIXEL ART”.</li> </ul>

		<p>tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le parti fondamentali del PC</li> <li>• Realizzare e modificare un testo di vario tipo</li> <li>• Gestire i file</li> <li>• Usare un sistema operativo</li> <li>• Utilizzare programmi di videoscrittura e videografica</li> <li>• Utilizzare Internet</li> <li>• Sviluppare il pensiero computazionale</li> </ul>	
<b>Prevedere e immaginare</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevazione di dati di dati anche attraverso internet</li> <li>• Abbinamento di didascalie ad una etichetta energetica.</li> </ul>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno:</li> <li>• produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</li> <li>• inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento di un diagramma e descrizione delle fasi per la realizzazione di un manufatto.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA TECNOLOGIA  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**DISCIPLINA  
TECNOLOGIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria  
Competenza digitale**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**1. Progettare  
2. Risolvere problemi**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Vedere e osservare</b>	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Osservazione, descrizione ed individuazione delle diverse parti di un oggetto domestico e/o di un fenomeno. Il funzionamento di oggetti;



<p><b>Prevedere e immaginare</b></p>	<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	<p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p>	<p>Rilevazione di dati di dati anche attraverso internet; abbinamento di didascalie ad una etichetta energetica.</p>
<p><b>Intervenire e trasformare</b></p>	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Eeguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>Completamento di un diagramma e descrizione delle fasi per la realizzazione di un manufatto.</p>

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**DISCIPLINA TECNOLOGIA**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europea e di Cittadinanza	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem- solving” nella vita quotidiana	Competenza Matematica e Competenza in Scienze, Tecnologie e Ingegneria	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso e utilizza strumenti per interpretare fenomeni naturali e/o verificare le ipotesi di partenza.	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Accettabile	<input type="checkbox"/> Approfondito	<input type="checkbox"/> Accurato
		Spiega , utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti anche usando disegni e schemi.	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Critico
		Realizza elaborati , che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale(acqua, rifiuti, inquinamento e rischi)	<input type="checkbox"/> Semplici, se guidato	<input type="checkbox"/> Semplici	<input type="checkbox"/> Elaborati	<input type="checkbox"/> Accurati
Ha buone competenze digitali le tecnologie informatiche per lo studio e la ricerca	Competenza digitale	Conosce gli strumenti e le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazioni di dati in modo	<input type="checkbox"/> Parziale	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Validato	<input type="checkbox"/> Accurato

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA STORIA  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA  
STORIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

**PROFILO DELLA COMPETENZA  
Coltiva interessi culturali e sviluppa le proprie potenzialità nei campi espressivi ed artistici**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA  
Agire in modo autonomo e responsabile**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce del suo passato.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato,</li> <li>– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	Racconti. Foto. Oggetti della propria infanzia.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>– Riconoscere relazioni di</li> </ul>	La linea del tempo. Ordinamento di sequenze. Completamento di schede.

		successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	
<b>Strumenti concettuali</b>	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Grafici e tabelle. Indicatori temporali.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Racconta per iscritto e oralmente la propria storia.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Disegni. Racconti. Filmati.

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA STORIA  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO- SOCIALE**

**DISCIPLINA  
STORIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
**Competenza in materia di cittadinanza**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare**  
**Acquisire e interpretare l'informazione**  
**Individuare collegamenti e relazioni**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe SECONDA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Uso delle fonti</b>	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato,	Le testimonianze e le fonti. I differenti tipi di fonti. La storia personale.
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Visualizzazione grafica dei concetti temporali prima dopo, infine.

<b>Strumenti concettuali</b>	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.	Costruzione della linea del tempo e collocazione in essa fatti ed eventi della storia della classe Le scansioni del calendario: giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni, l'anno. Leggere l'orologio.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Riordino di semplici racconti e di esperienze personali mediante rappresentazioni grafiche, disegni, semplici testi scritti.

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA STORIA  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA  
STORIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1) Imparare ad imparare**
- 2) Individuare collegamenti e relazioni**
- 3) Acquisire ed interpretare l'informazione**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe TERZA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio .	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	<ul style="list-style-type: none"><li>•Gli indicatori storici. Ricercare fonti storiche e saperle riorganizzare ed utilizzare.</li><li>•L'importanza della ricerca delle fonti per la ricostruzione storica.</li><li>•Gli esperti della storia.</li><li>•Il lavoro del geologo, del paleontologo, dello storico, dell'archeologo, dell'antropologo.</li><li>•I fossili come uso di fonte storica.</li></ul>

<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni .	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mito e la storia.</li> <li>• Le ere geologiche: arcaica, primaria, secondaria, terziaria, quaternaria.</li> <li>• Le caratteristiche dei dinosauri e la causa della loro estinzione.</li> <li>• L'evoluzione dei mammiferi.</li> <li>• L'evoluzione degli esseri viventi.</li> <li>• La scoperta del fuoco.</li> <li>• Le fasi della scoperta dell'agricoltura e dell'allevamento. Le caratteristiche dei primi villaggi.</li> <li>• I primi gruppi sociali e le prime abitazioni. La nascita dell'artigianato e di nuove tecniche di lavorazione.</li> <li>• La nascita del commercio. L'invenzione della scrittura.</li> </ul>
<b>Strumenti concettuali</b>	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le linee del tempo per schematizzare e riordinare lo studio delle informazioni</li> </ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	Organizza le informazioni e le conoscenze Comprende aspetti fondamentali del passato	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione di termini specifici della disciplina</li> </ul>



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA STORIA  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA  
STORIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di cittadinanza

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Possiede un patrimonio di conoscenza di base ed è capace di informarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare**

**Individuare collegamenti e relazioni**

**Acquisire e interpretare l'informazione**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Uso delle fonti</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce ed esplora elementi significativi del passato presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti storiche.</li> <li>• Lo storico al lavoro.</li> </ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizza le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate;</li> <li>• usa carte geo-storiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e usare una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le civiltà dei grandi fiumi.</li> <li>• I popoli della Mesopotamia.</li> <li>• Gli Egizi.</li> <li>• Le civiltà del Mediterraneo.</li> </ul>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni;</li> <li>• individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico(avanti Cristo - dopo Cristo).</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea del tempo.</li> <li>• La geostoria.</li> <li>• Dalla Preistoria alla Storia.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno:</li> <li>• comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche;</li> <li>• racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre con conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione con la sintesi.</li> <li>• Esposizione con la mappa.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA STORIA  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO-SOCIALE**

**DISCIPLINA  
STORIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in base autonoma**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1. Comunicare**
- 2. Imparare ad imparare**
- 3. Acquisire ed interpretare le informazioni**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Uso delle fonti</b>	Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	la linea del tempo per organizzare conoscenze, informazioni, periodi e successioni; le tracce storiche presenti nel territorio e l'importanza del patrimonio artistico e culturale;

<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<p>uso dei documenti per comprendere il fenomeno storico.</p>
<b>Strumenti concettuali</b>	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>	<p>La civiltà greca. I Persiani. Gli Etruschi. Roma: dalle origini alla Repubblica. Roma: dalla Repubblica all'Impero</p>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<p>Le carte e le mappe; le caratteristiche delle diverse società studiate anche attraverso la sintesi scritta e in rapporto alla civiltà presente.</p>

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**STORIA**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.	Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza
		Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza
		Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza
		Confronta gli eventi storici del passato individuandone le varie caratteristiche.	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA  
GEOGRAFIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Individuare collegamenti e relazioni**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe PRIMA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).	Eseguire ordini. Percorsi.
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per progettare percorsi.	– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	Eseguire percorsi con indicazioni topologiche.
<b>Paesaggio</b>	Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).	– Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Osservazione e descrizione dello spazio circostante.
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici	– Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	Esplorazione degli spazi vissuti.

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO-SOCIALE**

**DISCIPLINA  
GEOGRAFIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Analizza dati e fatti della realtà, sperimenta, sviluppa e applica il pensiero matematico e il “problem-solving” nella vita quotidiana.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Imparare ad imparare**

**Acquisire e interpretare l'informazione**

**Individuare collegamenti e relazioni**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe SECONDA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	- Orientamento: oggetti e spazi rappresentati da diversi punti di riferimento: sé/altro
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello	Gli indicatori spaziali: le posizioni nello spazio (destra\sinistra ,sopra\sotto,...). - Percorsi nell'ambiente vissuto secondo

	tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	punti di riferimento.
<b>Paesaggio</b>	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta	Gli ambienti vissuti e vicini della scuola (aula, cortile, palestra, laboratori) e fuori della scuola( strada, piazza, strada...)
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. – Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	Gli elementi costitutivi, funzioni, eventuali mutazioni e permanenze.  - Organizzazione di uno spazio.



**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA  
GEOGRAFIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1) Imparare ad imparare**
- 2) Individuare collegamenti e relazioni**
- 3) Acquisire ed interpretare l'informazione**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe terza TERZA	Contenuti
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste,	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Caratteristiche delle diverse carte geografiche ed il loro uso.</li> <li>•L'utilità di una legenda nella lettura delle carte.</li> <li>•Rappresentazione di uno spazio dall'alto.</li> <li>•La riduzione in scala.</li> </ul> La pianta dell'aula. <ul style="list-style-type: none"> <li>•I simboli.</li> <li>•Il percorso da casa a scuola.</li> </ul>

	<p>colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>		
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●Gli elementi e le caratteristiche dell'ambiente del fiume anche in relazione alle attività umane.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>	<p>– Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●Origine e trasformazione delle montagne.</li> <li>●Fauna e flora della montagna.</li> <li>●La montagna e l'uomo.</li> <li>●L'origine delle colline, il paesaggio collinare, risorse ed attività collinari.</li> <li>●L'origine della pianura, la struttura urbana, vantaggi e svantaggi della vita urbana.</li> <li>●L'origine e l'ambiente del lago anche in relazione alle attività umane.</li> <li>●L'ambiente del mare nei suoi aspetti fisici, della fauna e della flora.</li> <li>●Le risorse e le attività umane legate al mare.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO/SOCIALE**

**DISCIPLINA  
GEOGRAFIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Imparare ad imparare  
Individuare collegamenti e relazioni.  
Acquisire e interpretare l'informazione

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>ORIENTAMENTO</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>• Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le carte geografiche.</li> <li>• La riduzione in scala.</li> <li>• Simboli e dati.</li> <li>• Mappamondo e planisfero.</li> </ul>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre;</li> <li>• realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio.</li> <li>• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e interpretazione delle carte geografiche.</li> <li>• La collocazione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>

		<p>amministrative.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</li> </ul>	
<b>PAESAGGIO</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.);</li> <li>• individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti in Italia.</li> <li>• Gli elementi naturali del paesaggio italiano: montagne, fiumi, pianure,...</li> </ul>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;</li> <li>• si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</li> <li>• Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La popolazione e il lavoro, le vie di comunicazione, il turismo...</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA GEOGRAFIA  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
STORICO SOCIALE**

**DISCIPLINA  
GEOGRAFIA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

**Competenza Personale, Sociale e Capacità di Imparare a Imparare**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Possiede un patrimonio di conoscenze di base ed è capace di impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

- 1. Imparare ad imparare**
- 2. Individuare collegamenti e relazioni**
- 3. Acquisire ed interpretare l'informazione**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe QUINTA</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Orientamento</b>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione.	Carte geografiche di diversa tipologia

<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli</p>	<p>Informazioni geografiche ricavate da diverse fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche- artistiche letterarie)</p> <p>Realizzazione di schizzi cartografici e carte tematiche e progettazione di itinerari di viaggio.</p>
<b>Paesaggio</b>	<p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Descrizione di elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze con quelli europei e mondiali.</p>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>Acquisizione del concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p> <p>Individuazione dei problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, con proponimenti idonei nel proprio contesto di vita.</p>

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**GEOGRAFIA**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Analizza dati e fatti sapendo identificare tesi ed ipotesi	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria .	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza
		Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza
		Distingue nei paesaggi italiani gli elementi fisici, climatici e antropici.	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza
		Distingue nei paesaggi italiani gli aspetti economici e storico-culturali.	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza
		Reperisce informazioni geografiche dalle varie fonti e le organizza.	<input type="checkbox"/> Solo se guidato	<input type="checkbox"/> In modo schematico	<input type="checkbox"/> Con autonomia	<input type="checkbox"/> Con sicurezza

**SCUOLA PRIMARIA  
DISCIPLINA RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE PRIMA**

**ASSE CULTURALE  
ASSE DEI LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

**PROFILO DELLA COMPETENZA**  
Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.  
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**  
Comunicare  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
<b>Dio e l'uomo</b>	Riflettere su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione</p>	<p>Identità e relazione L'origine del mondo e dell'uomo La Creazione, dono gratuito di Dio Padre</p> <p>Gesù: l'Emmanuele e il Messia compimento delle promesse di Dio</p> <p>La chiesa edificio-la Chiesa famiglia di Dio</p>



<b>La bibbia e le altre fonti</b>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura;  Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione.</p>	<p>La Bibbia e l'origine del mondo</p>
<b>Il linguaggio religioso</b>	<p>Conosce gli strumenti espressivi indispensabili per individuare i segni e gesti cristiani nell'esperienza personale, familiare e sociale</p>	<p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare</p>	<p>La festa del Natale e della Pasqua: gesti e segni</p>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;   Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento</p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p>	<p>L'amore, sentimento fondamentale per un rapporto con Dio e gli uomini  Gesù, maestro di amore   La Chiesa e la sua missione</p>

**SCUOLA PRIMARIA  
RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE SECONDA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**  
**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

**Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.  
 Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.**

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Comunicare**  
**Imparare ad imparare**  
**Collaborare e partecipare**

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe PRIMA	Contenuti
<b>Dio e l'uomo</b>	Riflettere su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre  Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto  Individuare i tratti essenziali della	La Creazione del mondo, dono gratuito di Dio Padre  Gesù, l'Emmanuele, compimento delle promesse di Dio

	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo	Chiesa e della sua missione	La chiesa luogo di relazione con Dio, espressa attraverso la preghiera La preghiera del “Padre Nostro”
<b>La bibbia e le altre fonti</b>	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura;  Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.	La Bibbia e l’origine del mondo  Racconti evangelici della vita di Gesù e del suo insegnamento Atti degli Apostoli e nascita della Chiesa
<b>Il linguaggio religioso</b>	Conosce gli strumenti espressivi indispensabili per individuare i segni e gesti cristiani nell’esperienza personale, familiare e sociale	Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell’ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare  Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione (modi di pregare, di celebrare...)	La festa del Natale e della Pasqua: gesti e segni  La preghiera espressione di religiosità Il Battesimo, sacramento di iniziazione cristiana.
<b>I VALORI ETICI ETICI E RELIGIOSI</b>	Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;  Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell’amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.  Riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana, la giustizia e la carità	Il messaggio di Gesù attraverso le parole e i gesti di amore verso gli altri  La Chiesa, comunità di gioia e condivisione

**SCUOLA PRIMARIA  
RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE TERZA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**  
**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.  
 Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

**Comunicare**  
**Imparare ad imparare**  
**Collaborare e partecipare**

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento Classe terza</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.  Conoscere Gesù di Nazareth,	L'origine del mondo: la religione- i miti-la scienza  Il progetto di salvezza di Dio nella storia dell'uomo Le tappe della storia della storia della salvezza- Figure significative

		Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	La promessa si compie: Gesù, il Messia atteso.
<b>La bibbia e le altre fonti</b>	<p>Riconosce che la Bibbia è il testo sacro per ebrei e cristiani.</p> <p>Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici.</p>	<p>Struttura della Bibbia</p> <p>L'Antico Testamento e figure significative del popolo</p>
<b>Il linguaggio religioso</b>	Sa riconoscere gesti e segni liturgici, nell'ambiente e nelle celebrazioni.	<p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare etc.)</p>	<p>I segni cristiani del Natale.</p> <p>Gesti e segni liturgici propri della Pasqua cristiana ed ebraica</p>
<b>I valori etici e religiosi</b>	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano di mettere in pratica il suo insegnamento.	Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	La comunità cristiana e le opere di carità

**SCUOLA PRIMARIA  
RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE QUARTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.  
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Comunicare  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare

Nodi concettuali	Traguardi delle competenze	Obiettivi di apprendimento classe QUARTA	Contenuti
<b>Dio e l'uomo</b>	L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive;  Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali Festività nell'esperienza personale, familiare e	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	Le religioni antiche e monoteismo ebraico Gesù, legame tra Dio e l'uomo, risposta divina agli interrogativi umani Parabole e miracoli  Significato cristiano del Natale e della Pasqua

	sociale.		
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	La Bibbia analisi e struttura Analisi dei documenti che parlano di Gesù  La Palestina, quinto Vangelo Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nella tradizione storico-geografica
<b>Il linguaggio religioso</b>	Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a Lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.  Individuare significative espressioni d'arte cristiane per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	I segni cristiani del Natale e della Pasqua gesti e segni liturgici nelle celebrazioni.  Espressioni d'arte cristiana tratte dai Vangeli
<b>I valori etici e religiosi</b>	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	Messaggio evangelico e orientamento di vita Beatitudini e testimonianze di vita cristiana

**SCUOLA PRIMARIA  
RELIGIONE CATTOLICA  
CLASSE QUINTA**

**ASSE CULTURALE  
LINGUAGGI**

**DISCIPLINA  
RELIGIONE CATTOLICA**

**COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**  
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

**PROFILO DELLA COMPETENZA**

Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.  
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.

**COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA**

Comunicare  
Imparare ad imparare  
Collaborare e partecipare

<b>Nodi concettuali</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento classe 5</b>	<b>Contenuti</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso  Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della	La religione, espressione universale dell'uomo Le grandi religioni Dialogo interreligioso  Il Cristianesimo, origine e sviluppo: nascita della Chiesa



		Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli di altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del dialogo ecumenico	Radici cristiane d'Europa  Confessioni cristiane- Ecumenismo
<b>La bibbia e le altre fonti</b>	Riconosce che la Bibbia è il testo sacro per ebrei e cristiani sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni	Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni	
<b>Il linguaggio religioso</b>	Rileva le espressioni della fede nel corso dei secoli  Conosce gesti e segni liturgici, nell'ambiente e nelle celebrazioni	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio)  Rendersi conto che la comunità ecclesiale, esprime attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio dell'uomo	I segni e i simboli del cristianesimo nell'arte  Struttura, liturgia e fede della Chiesa
<b>I valori etici Etici e religiosi</b>	Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane	I valori comuni che appartengono a ogni religione I valori fondamentali del Cristianesimo

**SCUOLA PRIMARIA**  
**LIVELLI DI PADRONANZA PER L'ACQUISIZIONE DELLE COMPETENZE**  
**RELIGIONE CATTOLICA**

Profilo delle Competenze	Competenze Chiave Europee e di Cittadinanza	Evidenze	Livello di padronanza			
			Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	Consapevolezza ed espressione culturale	Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	<input type="checkbox"/> a livello principiante se guidato	<input type="checkbox"/> a livello principiante	<input type="checkbox"/> a livello autonomo	<input type="checkbox"/> a livello esperto
		Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi	<input type="checkbox"/> Elementare	<input type="checkbox"/> Globale	<input type="checkbox"/> Analitico	<input type="checkbox"/> Critico
Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente	<input type="checkbox"/> Approssimativo	<input type="checkbox"/> Essenziale	<input type="checkbox"/> Esaustiva	<input type="checkbox"/> Piena

## ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA Primaria SCUOLA Secondaria di Primo Grado

In sintonia con il programma che verrà svolto nella scuola Secondaria di Primo Grado, gli insegnanti hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola Primaria

DISCIPLINA: RELIGIONE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ATTIVITA'
<b>Le grandi religioni</b>	Studiare alcune grandi religioni Conoscere il cristianesimo e il pluralismo religioso	A partire dal contesto in cui si vive, imparare ad interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
<b>La Bibbia</b>	Saper collocare in modo corretto gli avvenimenti biblici nella linea del tempo Essere in grado di ricercare un brano biblico Conoscere le fonti che testimoniano l'esistenza storica di Gesù	Individuare nella Bibbia le tappe essenziali ed i dati oggettivi della storia della salvezza
<b>Gesù</b>	Cogliere la piena storicità della vita di Gesù e la sua collocazione nel contesto della tradizione religiosa ebraica.	Comprendere gli elementi essenziali degli insegnamenti di Gesù
<b>I Sacramenti</b>	Conoscere i sacramenti della vita cristiana.	Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...) nei Sacramenti